

Curricolo del Liceo Linguistico



Finalità dell'Indirizzo	<u>Vai</u>		
Obiettivi	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>	
DISCIPLINE	Primo biennio	Secondo biennio	Quinto anno
Lingua e letteratura italiana	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Geostoria	<u>Vai</u>		
Lingua Latina	<u>Vai</u>		
Lingua e letteratura: Spagnolo-Inglese-Cinese/Francese	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Filosofia		<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Storia		<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Matematica	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Fisica		<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Scienze	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Storia dell'arte		<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Scienze motorie	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Religione cattolica	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>	<u>Vai</u>
Educazione civica	<u>Vai</u>		

Finalità dell'Indirizzo

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

Il percorso del liceo linguistico prevede lo sviluppo di competenze in tre lingue straniere con il raggiungimento del livello di padronanza almeno del livello B2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue" per la Lingua e Cultura 1 e del livello di padronanza almeno del livello B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consente agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è, perciò, lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) integrano il percorso liceale ... ” (Articolo 6 del Decreto del Presidente della Repubblica n. 89 del 2010).

L'indirizzo linguistico è caratterizzato dalla presenza delle tre lingue straniere poste in rapporto fra loro ed in collegamento con l'italiano, il latino e le discipline dell'area storico-filosofica ed artistica. La matematica e le scienze sperimentali arricchiscono e completano tale formazione. Pertanto, al termine dei cinque anni di corso, lo studente dovrà:

1. dimostrare competenze linguistico - comunicative finalizzate al sicuro possesso strumentale di più codici;
2. dimostrare consapevolezza dell'evoluzione delle forme linguistiche per una più matura coscienza della storicità e vitalità delle lingue;
3. saper rapportare tra loro le diverse culture, distinguendone i contributi al processo generale di civilizzazione;
4. essere consapevole della rilevanza formativa di ogni disciplina del curriculum;
5. saper utilizzare doti di flessibilità culturale acquisite, per operare nel più ampio contesto della dimensione europea;
6. saper usare modelli e strumenti logico-interpretativi che permettano un ulteriore approfondimento autonomo e critico;
7. saper gestire strumenti multimediali e documenti testuali e iconici finalizzati alla ricerca, alla documentazione e alla comunicazione;
8. saper gestire percorsi intra e interdisciplinari che contemplano l'uso delle lingue straniere come veicolo comunicativo per ambiti diversificati e tematiche socio-culturali.

Conformemente agli indirizzi espressi dalla normativa italiana ed europea, il Dipartimento del Liceo Linguistico si concentrerà, attraverso tutte le sue attività didattico educative, a sviluppare nei suoi allievi le **otto competenze chiave** per l'apprendimento permanente individuate come fondamentali dall'Unione Europea e cioè:

1. competenza comunicativa nella madrelingua;
2. competenza comunicativa nelle lingue straniere;
3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4. competenza digitale;
5. imparare ad imparare;
6. competenze sociali e civiche (collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile);
7. spirito di iniziativa e di imprenditorialità (capacità di tradurre idee in azioni, risolvere problemi e gestire progetti per raggiungere obiettivi);
8. consapevolezza e competenza culturale (consapevolezza dell'importanza dell'eredità culturale locale, nazionale e sopranazionale; valutazione e apprezzamento delle espressioni artistiche; capacità di acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute valutandone utilità ed attendibilità...).

1. Obiettivi del biennio

Obiettivi intermedi

1. Conoscenza di dati, nozioni e regole di base delle varie discipline;
2. esposizione generalmente corretta delle conoscenze acquisite;
3. uso dei linguaggi specifici delle varie discipline;
4. acquisizione delle strategie di analisi e studio;
5. applicazione delle tecniche acquisite;
6. impegno nel dialogo educativo.

Obiettivi finali

1. Conoscenza dei contenuti di base di tutte le aree disciplinari;
2. esposizione corretta ed articolata delle conoscenze acquisite;
3. uso consapevole dei linguaggi specifici;
4. possesso delle strategie di analisi e studio;
5. possesso delle tecniche acquisite;
6. impegno continuo nel dialogo educativo.

2. Obiettivi del secondo biennio e del monoennio

Obiettivi intermedi

1. Conoscenza generale dei contenuti culturali;
2. capacità di operare alcuni confronti;
3. esposizione sicura;
4. espressione pertinente alla situazione;
5. utilizzazione di un lessico adeguato;
6. comprensione generale di documenti e individuazione di alcuni elementi fondamentali;
7. analisi puntuale dei contenuti;
8. gestione di principi e procedure;
9. capacità di sintesi;
10. interesse ed impegno nel dialogo educativo.

Obiettivi finali

1. Conoscenza ampia dei contenuti culturali;
2. capacità di operare confronti;
3. esposizione efficace;
4. espressione logica e pertinente;
5. utilizzazione di un lessico appropriato alla situazione;
6. comprensione puntuale dei documenti e individuazione degli elementi fondamentali;
7. analisi autonoma dei contenuti;
8. gestione articolata di principi e procedure anche in situazioni non note;
9. capacità di sintesi;
10. interesse profondo ed impegno continuo nel dialogo educativo.

Obiettivi minimi del primo biennio

Competenze

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
3. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.

Abilità

Comprendere testi orali = ricezione

1. Riconoscere gli elementi fondamentali e gli scopi della comunicazione;
2. applicare le tecniche dell'ascolto ad uno scopo definito (p. es. per comprendere il messaggio contenuto in un testo orale, per individuare il punto di vista altrui, per prendere appunti o per rispondere a determinate domande) e al tipo di testo orale.

Produrre testi orali di vario tipo = produzione

1. Usare il lessico fondamentale e le principali strutture grammaticali della lingua italiana in modo consapevole ed appropriato, in base al destinatario, alla situazione comunicativa (formale o informale) e allo scopo del messaggio (per es. durante la verifica orale o la discussione).

Comprendere testi scritti = ricezione

1. leggere e comprendere testi letterari (narrativi e poetici), informativi ed argomentativi in rapporto a scopi diversi, quali la ricerca dei dati e delle informazioni, la comprensione globale e approfondita, l'attività di studio;
2. analizzare testi narrativi, poetici, informativi ed argomentativi cogliendone i caratteri specifici;
3. applicare strategie diverse di lettura.

Conoscenze

Conoscenze relative alla riflessione sulla lingua

1. Elementi di base della comunicazione e delle funzioni della lingua;
2. lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali, come la verifica orale e la discussione;
3. principali strutture grammaticali della lingua italiana.

Conoscenze relative all'educazione letteraria

1. Principali generi letterari;
2. strutture fondamentali del testo narrativo (racconto, romanzo, epica classica) e del testo poetico, del testo informativo ed argomentativo;
3. tecniche di lettura analitica e sintetica.

Conoscenze relative alla produzione scritta

1. Regole fondamentali di ortografia, punteggiatura e morfosintassi della lingua italiana
2. elementi di coesione e coerenza del testo;
3. fasi fondamentali della produzione di un testo scritto: pianificazione tramite scaletta, stesura, revisione;
4. il riassunto;
5. il testo argomentativo;
6. analisi e commento del testo narrativo e poetico con parafrasi.

Obiettivi minimi del secondo biennio e del monoennio

Competenze

Lingua

1. Riconoscere ed istituire confronti con le lingue classiche e moderne studiate;
2. utilizzare un metodo appropriato per analizzare la lingua italiana sia come sistema a diversi livelli (fonico-grafico, morfo-sintattico, lessicale, ecc) sia nella sua evoluzione storica.

Letteratura

1. Interpretare e commentare testi in prosa e in versi impadronendosi degli strumenti di analisi;
2. cogliere la relazione tra letteratura e altre espressioni culturali;
3. collegare la lettura alla propria esperienza e percezione del mondo;
4. stabilire confronti tra letterature di epoche diverse e contemporanee;
5. fruire in modo consapevole del patrimonio letterario italiano, quando possibile in rapporto con quello di altri paesi.

Abilità

Lingua

1. Applicare ai testi tecniche, strategie e modi di lettura adatti a scopi e contesti diversi;
2. leggere, comprendere e riutilizzare testi di vario genere;
3. consultare dizionari (di vario tipo) e altri strumenti e risorse informative;
4. riflettere sulla lingua e sulle sue strutture, sulle sue varietà nel tempo e nello spazio, sui registri, sugli stili comunicativi e letterari usando validi metodi di analisi, interpretazione, formulazione di ipotesi;

5. usare strumenti audiovisivi e multimediali per produrre ipertesti e/o per esporre argomenti di studio.

Letteratura

1. Mettere in rapporto testi letterari con altri prodotti culturali (in particolare artistici);
2. leggere autonomamente testi letterari di diverso tipo, anche a seconda dei gusti personali;
3. saper costruire autonomamente e interpretare mappe concettuali.

Conoscenze

Lingua

1. Conoscere le diverse strategie di lettura e le modalità di progettazione, realizzazione e revisione di un testo scritto;
2. conoscere le possibili fonti di documentazione (es. vari tipi di dizionario, enciclopedia, altri strumenti di consultazione, sia su carta sia digitali);
3. conoscere le caratteristiche strutturali, espressive e comunicative di un prodotto audiovisivo e di una comunicazione multimediale.

Letteratura

1. Conoscere le metodologie di lettura, analisi e interpretazione dei testi letterari;

Obiettivi intermedi del primo biennio

1. Acquisire abilità linguistiche che permettano la ricezione e la produzione di forme testuali diversificate;
2. leggere e comprendere testi narrativi e informativi;
3. consolidare l'espressione, orale e scritta, in modo semplice, ma corretto e coeso;
4. consolidare conoscenze e uso delle regole morfosintattiche dell'italiano.

Obiettivi finali del primo biennio

1. Analisi e comprensione del testo letterario e principali tipologie testuali in prosa;
2. confronto consapevole tra gli elementi del contenuto e dello stile di generi, autori e testi letterari;
3. pianificazione e produzione di testi scritti pertinenti, organizzati secondo criteri di coerenza logica e differenziati in base allo scopo comunicativo, alla situazione, al punto di vista, alla tipologia testuale;
4. esposizione orale fluida e frutto di un'elaborazione personale delle conoscenze;
5. capacità di operare confronti e inferenze interdisciplinari anche in ottica plurilinguistica;
6. promozione della lettura come passione e apertura di nuovi orizzonti possibili;
7. analisi e comprensione del testo letterario e principali tipologie testuali in prosa;
8. confronto consapevole tra gli elementi del contenuto e dello stile di generi, autori e testi letterari;
9. pianificazione e produzione di testi scritti pertinenti, organizzati secondo criteri di coerenza logica e differenziati in base allo scopo comunicativo, alla situazione, al punto di vista, alla tipologia testuale;
10. esposizione orale fluida e frutto di un'elaborazione personale delle conoscenze

Obiettivi intermedi del secondo biennio e monoennio

1. Conoscere i caratteri essenziali dell'epoca;
2. conoscere l'esistenza di una pluralità di volgari e le loro peculiarità. Conoscenza degli autori, del pensiero e delle opere;
3. contestualizzare autori e testi;
4. ricostruire la personalità dell'autore attraverso i testi;
5. comprendere e sintetizzare un testo; individuare i temi e le sequenze narrative;
6. esporre usando un lessico semplice, ma coerente;
7. conoscere le varie tipologie della produzione scritta;
8. organizzare e strutturare un testo scritto;
9. individuare nessi e relazioni tra storia, società, pensiero, letteratura;
10. cogliere differenze ed analogie tra poetiche, autori, opere;
11. cogliere l'aspetto diacronico della letteratura;
12. conoscere il mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione scritta.

Obiettivi finali del secondo biennio e monoennio

1. La società, l'economia, le idee, la cultura; la visione del mondo, gli uomini ed i valori; i centri culturali, gli intellettuali ed il pubblico; i generi letterari, il loro sviluppo, le loro caratteristiche; gli autori e le opere;
2. individuare nei testi stili, categorie e ideologie;
3. inquadrare criticamente l'autore e l'opera nel periodo e nella corrente;
4. porre in relazione criticamente i testi con altre opere dello stesso e/o di altri autori anche stranieri;
5. coordinare idee e fatti in un contesto di pensiero problematico;
6. spiegare e ricostruire astrazioni concettuali;
7. riorganizzare i contenuti con creatività concettuale;
8. esporre con usando il registro linguistico più corretto e coerente;
9. produrre testi scritti con correttezza di informazione, coerenza e proprietà argomentativa;
10. padroneggiare con sicurezza e proprietà le diverse forme di produzione scritta;
11. ricostruire il profilo storico-letterario dell'età esaminata;
12. mettere in relazione fenomeni culturali italiani con la letteratura di altri paesi;
13. storicizzare autori e movimenti culturali;
14. effettuare collegamenti multidisciplinari e pluridisciplinari;
15. conoscere con sicurezza il mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione scritta.

Obiettivi minimi del primo biennio – Storia

Competenze

Essere in grado di:

1. collocare correttamente un evento o un fenomeno nel tempo e nello spazio;
2. saper cogliere semplici nessi causali e relazioni tra eventi;
3. saper utilizzare in modo corretto il lessico storiografico di base;
4. saper descrivere un fatto o un periodo storico nelle sue linee essenziali;
5. saper cogliere rapporti e relazioni presenti in un quadro sintetico.

Abilità

1. Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio;
2. cogliere i rapporti logici di causa-effetto, stabilire relazioni tra gli eventi e i fenomeni studiati e operare confronti tra realtà storiche e geografiche;
3. esporre con sufficiente chiarezza e coerenza gli argomenti studiati;
4. leggere e interpretare semplici documenti, carte di vario tipo, grafici di vario genere, immagini, reperti, fotografie.

Conoscenze

1. Le prime civiltà urbane e la scrittura: le civiltà della Mesopotamia, del Vicino Oriente e dell'Egitto;
2. le civiltà dell'Egeo e la Grecia: l'epoca arcaica, le colonizzazioni, le tirannidi, le *poleis*, le guerre persiane, la guerra del Peloponneso, il regno macedone, Alessandro Magno, l'ellenismo;
3. l'Italia preromana e gli Etruschi;
4. Roma: origini, monarchia, epoca repubblicana (magistrature e istituzioni, conflitto patrizi - plebei, trasformazioni sociali; espansione in Italia, guerre puniche, conquista del Mediterraneo, guerre civili, crisi della Repubblica.

Obiettivi minimi del primo biennio – Geografia

Competenze

1. Cogliere gli argomenti principali di un testo, utilizzando e inserendo quelle informazioni in una rete di conoscenze;
2. compiere semplici analisi con gli strumenti propri della disciplina;
3. utilizzare il lessico del codice specifico in maniera corretta;
4. riconoscere le relazioni logiche tra i dati acquisiti.

Abilità

1. Individuare le relazioni di interdipendenza che intercorrono tra uomo e ambiente;
2. leggere e interpretare le principali tipologie di carte geografiche (fisiche e politiche);

3. conoscere le principali caratteristiche sociali, economiche e culturali del mondo nell'ottica di una geografia storica e umana.

Conoscenze

1. Trattazione di alcuni temi di geografia umana, economica, urbana in una prospettiva geo-storica;
2. descrizione sintetica e collocazione sul planisfero di alcuni stati del mondo con attenzione particolare all'area mediterranea ed europea.

Educazione Civica

Competenze

1. Maturare una coscienza etica e civile e il senso di responsabilità, anche grazie allo studio di alcuni articoli della Costituzione italiana.

Abilità

1. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali;
2. identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza;
3. adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse.

Conoscenze

1. Analisi e acquisizione dei principi e dei valori fondamentali della convivenza civile e democratica attraverso l'esame di norme e costumi del vivere civile, dal Regolamento d'Istituto ai principi della Costituzione, e la loro attuazione;
2. conoscenza essenziale del percorso di unificazione europea;
3. analisi di argomenti specifici legati alla comprensione di problemi di attualità.

Obiettivi intermedi del primo biennio

L'allievo dovrà dimostrare:

1. una sufficiente conoscenza degli eventi e del quadro cronologico dei periodi storici studiati; una accettabile capacità di collocare gli eventi nel tempo e nello spazio cogliendone i rapporti di interdipendenza; il possesso di un lessico specifico minimo; un'accettabile capacità di illustrare il sistema uomo-ambiente e riflettere sul diverso ritmo di trasformazione in rapporto al livello socio-economico, tecnologico, culturale e all'organizzazione politico-istituzionale;
2. adoperare una terminologia essenziale;
3. organizzare ed esporre nelle linee essenziali gli argomenti trattati;
4. padroneggiare le modalità di datazione e elaborare schemi semplici individuando fatti,

- tempi, spazi, cause, effetti;
5. sapersi orientare nella lettura di una cartina geo-politica. Sapersi orientare nella scansione temporale;
 6. riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche;
 7. periodizzazione;
 8. comprendere un testo semplice.

Obiettivi finali del primo biennio

1. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;
2. identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;
3. comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale;
4. comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
5. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Lingua Latina

Obiettivi minimi

Competenze

1. Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di semplici testi in lingua latina;
2. padronanza del lessico;
3. competenza culturale.

Abilità

1. Individuare i nessi morfologici, sintattici, lessicali presenti in un testo;
2. applicare il metodo della verbo-dipendenza per procedere nella decodificazione dei rapporti logici all'interno del testo;
3. riprodurre secondo le modalità espressive dell'italiano testi in lingua originale eventualmente corredati da un apparato di note e/o del testo a fronte;
4. usare in modo efficace il dizionario per dare senso appropriato al lessico latino di base;
5. rendere in modo appropriato un testo dal latino all'italiano;
6. comprendere brevi testi in prosa.

Conoscenze

1. Strutture morfosintattiche presenti nella frase e nel periodo;
2. lessico essenziale latino, formazione delle parole e famiglie semantiche;

3. parole chiave del mondo romano;
4. elementi fondamentali della civiltà e cultura latina.

Obiettivi primo biennio

1. Leggere e comprendere semplici testi in lingua latina;
2. individuare i rapporti di derivazione esistenti tra la lingua latina e le lingue neolatine;
3. tradurre un semplice testo dal latino all'italiano secondo le regole date;
4. acquisire la consapevolezza del valore culturale della lingua e civiltà latine nel passato e nel presente;
5. leggere, comprendere e tradurre testi di autori latini di adeguata difficoltà, apprezzando alcuni aspetti stilistici e cogliendo alcuni cardini della civiltà latina partendo dai fattori linguistici;
6. riconoscere il rapporto tra il latino, l'italiano e le lingue romanze e non romanze, con particolare riguardo alle lingue studiate, mediante lo studio del lessico e della semantica, anche in una prospettiva di evoluzione storica.

Obiettivi intermedi

1. Conoscere le strutture di base della lingua latina;
2. acquisizione del lessico essenziale ed avvio all'uso consapevole del vocabolario;
3. lettura e traduzione di semplici testi.

Obiettivi finali

1. Cogliere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non, con particolare riguardo a quelle studiate nel corso;
2. riconoscere le strutture morfologiche, sintattiche e lessicali (campi semantici ed etimologia) della lingua latina;
3. orientarsi su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica.

Lingua e Letteratura: Spagnolo, Inglese, Cinese/Francese

Il traguardo formativo dell'intero percorso liceale è il raggiungimento di un livello di padronanza almeno del livello B2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue" per la Lingua e Cultura 1 e del livello di padronanza almeno del livello B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3.

Primo biennio

Competenze

1. Comprendere e produrre brevi frasi riguardanti l'ambito familiare e quotidiano;
2. utilizzare espressioni comuni e dare e ricevere informazioni semplici sulla persona, sulla famiglia e sulla geografia locale in forma orale e scritta con competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al Livello A2+ del QCER per le lingue;

3. comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
4. utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali.

Abilità

1. Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello A2+ del QCER per le lingue: comprensione – ascolto, comprensione – lettura, interazione, produzione orale e produzione scritta;
2. esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari;
3. utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui;
4. utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.

Conoscenze

1. Elementi grammaticali, del sistema fonologico e del lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale;
2. comprendere il messaggio contenuto in un testo orale;
3. ricercare acquisire e selezionare informazioni generali;
4. utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.

Secondo biennio

Competenze

1. Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici;
2. comunicare informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista;
3. raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo con competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1/B2 del QCER per le lingue;
4. per la Lingua e Cultura 1 e al livello di padronanza B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3 al Livello B1 del QCER per le lingue;
5. utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali.

Abilità

1. Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello B1/B2 del QCER per la Lingua e Cultura 1 e al livello B1/B1+ per la Lingua e Cultura 2 e 3: comprensione – ascolto, comprensione – lettura, interazione, produzione orale e produzione scritta;
2. argomentare con sempre maggior fluidità e padronanza del lessico anche specifico, nel rispetto dell'opinione e dei tempi altrui;
3. analizzare, tramite risposte a domande aperte e composizione, un articolo di stampa in lingua straniera o testo letterario o altro testo anche in correlazione con un'altra lingua straniera studiata;
4. esercitare e perfezionare l'autocorrezione e la valutazione tra pari;
5. utilizzare consapevolmente e autonomamente i dizionari, anche digitali, mono/bilingui;
6. utilizzare consapevolmente e autonomamente la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.

Conoscenze

1. Sviluppo delle conoscenze e approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei Paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico;
2. storia della lingua, studio di opere o frammenti di opere degli autori più rappresentativi dei periodi del Medioevo, Rinascimento, Barocco, Illuminismo e Preromanticismo;
3. consolidamento e ampliamento del lessico, della fonologia e delle strutture morfosintattiche acquisiti nel primo biennio.

Monoennio

Conoscenze

Approfondimento e consolidamento del lessico e delle strutture morfosintattiche acquisite nel primo e secondo biennio.

Approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei paesi oggetto di studio, con particolare riferimento all'ambito sociale, letterario e artistico, o alla curvatura culturale caratterizzante il percorso di studio.

Lettura, analisi e interpretazione di testi letterari con riferimento alla pluralità dei generi: racconto, romanzo, poesia, testo teatrale dei relativi autori appartenenti alle diverse tradizioni letterarie.

Analisi e confronto di testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani e/o di altre culture.

Utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire gli argomenti oggetto di studio e per la produzione di artefatti digitali, anche con riferimento a discipline non linguistiche, finalizzati all'esame di stato.

Primo biennio

Obiettivi minimi

In riferimento alla comprensione, gli studenti dovranno essere in grado di cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un testo scritto e orale contenente lessico e strutture coerenti con i testi proposti nel corso del primo biennio.

Relativamente alla produzione, gli allievi dovranno essere in grado di esprimersi oralmente in modo comprensibile, pur con qualche incertezza linguistica, in situazioni concrete e quotidiane simili a quelle incontrate nel corso del biennio e di produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, brevi sintesi, lettere) pur con qualche incertezza.

Obiettivi intermedi

1. Individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
2. descrivere in modo semplice esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con errori che non compromettano però la comunicazione;
3. comprendere il senso generale di un messaggio o di un testo scritto;
4. produrre semplici testi scritti coerenti e coesi anche con errori che non compromettano la comunicazione;
5. Cogliere alcune analogie e differenze con la lingua italiana.

Obiettivi finali - primo biennio

1. Individuare informazioni specifiche in testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
2. descrivere esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con qualche errore che non comprometta però la comunicazione;
3. comprendere il senso di un messaggio o di un testo scritto;
4. produrre testi scritti coerenti e coesi anche con qualche errore che non comprometta la comunicazione;
5. cogliere analogie e differenze con la lingua italiana.

Secondo biennio e monoennio

Obiettivi minimi

Nel campo orale, gli studenti dovranno comprendere, almeno nelle linee essenziali, testi anche autentici, riferiti agli argomenti trattati e dovranno saper svolgere una conversazione in lingua usando un registro linguistico accettabile ed appropriato al contesto.

Nella forma scritta, gli allievi dovranno comprendere e produrre testi di vario genere, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche, con un linguaggio semplice e sostanzialmente corretto.

Obiettivi intermedi

1. Comprendere le principali informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e alcuni dettagli;
2. intervenire in semplici conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali anche con qualche errore;
3. enucleare dai testi analizzati le principali tematiche affrontate dagli autori;
4. riassumere i punti salienti di un brano letterario;
5. esprimere un giudizio elementare su brani letterari;
6. individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
7. descrivere in modo semplice esperienze personali in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con errori che non compromettano però la comunicazione;
8. comprendere il senso generale di un messaggio o di un testo scritto;
9. produrre semplici testi scritti coerenti e coesi anche con errori che non compromettano la comunicazione;
10. cogliere analogie e differenze con la lingua italiana;
11. argomentare ed esprimere la propria opinione in modo semplice.

Obiettivi finali

1. Comprendere tutte le informazioni su argomenti quotidiani identificando i messaggi generali e i vari dettagli;
2. intervenire in conversazioni su argomenti familiari per esprimere opinioni personali in modo corretto;
3. enucleare dai testi analizzati le varie tematiche affrontate dagli autori;
4. riassumere adeguatamente un brano letterario;
5. esprimere un giudizio critico su brani letterari;

6. individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
7. descrivere esperienze personali in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con qualche errore che non comprometta però la comunicazione;
8. comprendere analiticamente il senso generale di un messaggio o di un testo scritto;
9. produrre testi scritti complessi coerenti e coesi anche con qualche errore che non comprometta la comunicazione;
10. cogliere analogie e differenze con la lingua italiana;
11. argomentare ed esprimere la propria opinione in modo complesso.

Obiettivi disciplinari – Filosofia

Competenze del secondo biennio e del monoennio

1. Acquisire la consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere;
2. acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede;
3. sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;
4. attraverso lo sguardo dei diversi autori e la lettura diretta dei loro testi, essere in grado di orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto della filosofia con le altre forme di sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico, nodo quest'ultimo che si collega alle competenze di Educazione civica;
5. essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Competenze trasversali di Filosofia e Storia del secondo biennio e del monoennio

Competenze chiave UE 2018

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale
6. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenze chiave di cittadinanza (Nuovo obbligo di istruzione D. M. n. 139 del 22 agosto 2007)

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione

LifeComp

1. Consapevolezza di sé
2. Comunicazione efficace
3. Relazioni efficaci
4. Empatia
5. Pensiero Creativo
6. Pensiero critico

GreenComp

1. Competenza di pensiero sistemico

Capacità di riconoscere e capire le relazioni.

Di analizzare sistemi complessi; di pensare come i sistemi siano incorporati entro domini differenti e scale diverse e di gestire l'incertezza.

2. Competenza di previsione

Capacità di comprendere e valutare molteplici futuri possibili, probabili e desiderabili; di creare le proprie visioni per il futuro, di applicare il principio di precauzione; di determinare le conseguenze delle azioni e di gestire i rischi e i cambiamenti.

3. Competenza normativa

Capacità di capire e riflettere sulle norme e i valori che risiedono dietro le azioni di ognuno e di negoziare i valori, i principi, gli obiettivi e i target della sostenibilità in un contesto di conflitti di interesse.

4. Competenza strategica

Capacità di sviluppare e implementare collettivamente azioni innovative che promuovano la sostenibilità a livello locale e oltre.

5. Competenza collaborativa

Capacità di imparare dagli altri; di capire e rispettare i bisogni, le prospettive e le azioni degli altri (empatia); di comprendere, di gestire i conflitti in un gruppo e di facilitare un approccio collaborativo e partecipativo alla risoluzione dei problemi.

6. Competenza di pensiero critico

Capacità di mettere in dubbio le norme, le pratiche e le opinioni; di riflettere sui propri valori e le proprie percezioni e azioni e di prendere posizione sul tema della sostenibilità.

7. Competenza di auto-consapevolezza

Abilità di riflettere sul proprio ruolo nella comunità locale e nella società (globale); di valutare incessantemente e motivare ulteriormente le proprie azioni e di gestire i propri sentimenti e desideri.

8. Competenza di *problem-solving* integrato

Capacità fondamentale di applicare diversi quadri di *problem-solving* a problemi complessi di sostenibilità e di sviluppare azioni risolutive valide, inclusive ed eque che promuovano lo sviluppo sostenibile, integrando le competenze sopra menzionate.

Educazione alla cittadinanza globale

1. Analisi critica dei sistemi di *governance* globale, delle strutture e dei processi
2. Esame critico delle questioni locali, nazionali e globali
3. Esame critico delle responsabilità e delle conseguenze delle decisioni
4. Capacità di esaminare e proporre risposte adeguate
5. Capacità di valutare in maniera critica i modi in cui le dinamiche di potere influiscono sulla possibilità delle persone di dar voce alle loro istanze, sull'accesso alle risorse, la capacità decisionale e la *governance*
6. Capacità di esaminare criticamente le modalità con cui diversi livelli di identità interagiscono e convivono pacificamente all'interno di gruppi sociali diversi

7. Valutare in maniera critica le questioni relative alla giustizia sociale e alla responsabilità etica e agire per contrastare le discriminazioni e le disuguaglianze
8. Proporre azioni e diventare agenti di cambiamento positivo

DigComp 2.2

1. Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali.
2. Organizzare, archiviare e recuperare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.
3. Interagire tramite diverse tecnologie digitali e capire quali sono gli strumenti di comunicazione di comunicazione più appropriati in un determinato contesto
4. Agire da intermediari, conoscendo le prassi adeguate alla citazione delle fonti e attribuzione di titolarità
5. Trovare opportunità di *self-empowerment* e cittadinanza partecipativa attraverso le tecnologie digitali più appropriate
6. Utilizzare gli strumenti e le tecnologie per i processi collaborativi e per la co-costruzione e la co-creazione di dati, risorse e *know-how*
7. Essere al corrente delle norme comportamentali e del *know-how* per l'utilizzo delle tecnologie digitali e l'interazione con gli ambienti digitali
8. Adeguare le strategie di comunicazione al pubblico specifico e tenere conto delle differenze culturali e generazionali negli ambienti digitali
9. Creare e gestire una o più identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire i dati che uno ha prodotto, utilizzando diversi strumenti, ambienti e servizi digitali
10. Creare e modificare contenuti digitali in diversi formati, esprimersi attraverso mezzi digitali
11. Modificare, affinare, migliorare e integrare informazioni e contenuti all'interno di un corpus di conoscenze esistente per creare conoscenze e contenuti nuovi, originali e rilevanti
12. Capire come il *copyright* e le licenze si applicano ai dati, alle informazioni e ai contenuti digitali.
13. Conoscere le misure di sicurezza e protezione e tenere in debita considerazione l'affidabilità e la *privacy*.
14. Proteggere i dati personali e la *privacy* negli ambienti digitali
15. Essere a conoscenza delle tecnologie digitali per il benessere e l'inclusione sociale
16. Essere consapevoli dell'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro utilizzo
17. Comprendere che i servizi digitali hanno un "regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti
18. Essere in grado di evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.

EntreComp

1. Usare la propria immaginazione e abilità per trovare opportunità e creare valore, esplorando il panorama sociale, culturale ed economico.
2. Identificare i bisogni e le sfide da risolvere.
3. Sviluppare idee creative e propositive: idee che possano affrontare le nuove sfide ma anche le già esistenti.
4. Combinare conoscenze e risorse per migliorare la qualità della vita.
5. Sviluppare una visione per trasformare le idee in azione.
6. Immaginare scenari futuri per orientare gli sforzi e le azioni.
7. Soppesare il valore in termini sociali, culturali ed economici.
8. Riconoscere il potenziale di un'idea per la creazione di valore e individuare gli strumenti più adeguati a farla rendere al massimo.
9. Valutare le conseguenze di idee che portano valore e l'effetto dell'azione imprenditoriale sulla comunità di destinazione, il mercato, la società e l'ambiente.
10. Riflettere su quanto sono sostenibili nel lungo periodo gli obiettivi sociali, culturali ed economici e la linea di condotta scelta.

11. Riflettere sui propri bisogni, aspirazioni e desideri nell'identificare e valutare i propri punti di forza e di debolezza individuali e di gruppo.
12. Essere determinati a trasformare le idee in azione e a soddisfare il proprio bisogno di arrivare.
13. Essere pazienti e continuare a cercare di realizzare i propri scopi a lungo termine individuali o di gruppo.
14. Ottenere e gestire risorse materiali, immateriali e digitali necessarie per trasformare le idee in azione.
15. Sfruttare al meglio risorse limitate.
16. Ottenere e gestire le competenze necessarie in qualsiasi momento, tra cui quelle tecniche, legali, fiscali e digitali.
17. Agire e lavorare in modo indipendente per raggiungere gli obiettivi, mantenersi fedeli alle intenzioni e svolgere i compiti previsti.

Coerentemente con le competenze trasversali elencate, si riportano in sintesi le Competenze di Educazione civica

1. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
2. Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese;
3. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici
4. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
5. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
6. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive.
7. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
8. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
9. Partecipare al dibattito culturale.
10. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
11. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica

Abilità del secondo biennio e del monoennio

- a. Saper utilizzare gli strumenti didattici;
- b. saper collocare cronologicamente gli autori e le teorie affrontate;
- c. saper cogliere il rapporto tra l'ambiente storico culturale e la storia della filosofia;
- d. saper individuare e utilizzare il lessico specifico relativo all'autore o al tema considerato e le categorie peculiari della disciplina;
- e. saper distinguere lo specifico del linguaggio filosofico rispetto ad altri linguaggi;
- f. saper operare connessioni interdisciplinari;
- g. saper individuare le parti essenziali di un testo e di un'argomentazione (tesi principale, premesse, argomenti, conclusioni);

- h. saper ricostruire la linea argomentativa di una teoria filosofica;
- i. saper esporre in modo rigoroso e chiaro individuando le connessioni logiche tra i concetti;
- j. saper elaborare mappe concettuali trasversali ai contenuti e alle conoscenze apprese, anche relative a percorsi di ricerca individuale;
- k. saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero e di una discussione collettiva;
- l. saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali, discutendo in maniera critica una teoria, un'argomentazione o un'interpretazione;
- m. saper individuare e utilizzare i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità, ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati;
- n. saper riconoscere le specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro significato in una visione globale.

Conoscenze del secondo biennio

- 1. Filosofi presocratici e sofisti. Socrate, Platone, Aristotele. Pensiero ellenistico romano, Neoplatonismo. La Patristica e Agostino. La Scolastica e Tommaso
- 2. La Rivoluzione Scientifica e Galilei.
- 3. Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento agli autori significativi del razionalismo, dell'empirismo e, in modo particolare, a Kant.
- 4. Il pensiero politico moderno.
- 5. Movimenti culturali quali Umanesimo/Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo: tematiche e autori significativi.
- 6. L'Idealismo tedesco.
- 7. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- 8. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
- 9. Il lavoro.
- 10. Educazione ambientale.

Obiettivi minimi del secondo biennio

- 1. Comprendere e spiegare il significato dei principali termini filosofici;
- 2. utilizzare il lessico specifico;
- 3. riconoscere la struttura argomentativa e le parole chiave di un testo filosofico;
- 4. riassumere in forma orale e scritta un testo filosofico;
- 5. confrontare posizioni teoretiche differenti, contestualizzandole, evidenziandone analogie e differenze.

Obiettivi intermedi del secondo biennio

- 1. Conoscere il lessico specifico della filosofia;
- 2. conoscere le tesi di fondo di un autore;
- 3. conoscere lo sviluppo storico del pensiero occidentale;
- 4. conoscere le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socioeconomici ed il pensiero filosofico;
- 5. utilizzare il lessico della filosofia;
- 6. cogliere il significato della riflessione filosofica;
- 1. analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti;
- 2. confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema;
- 3. sviluppare la riflessione personale;

4. contestualizzare le diverse questioni filosofiche;
5. individuare problemi significativi della realtà contemporanea;
6. acquisire modalità di discussione razionale e capacità argomentativa.

Obiettivi finali del secondo biennio

1. Conoscere il lessico e le categorie essenziali della filosofia;
2. conoscere in modo organico e approfondito il pensiero di un autore;
3. conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale;
4. conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socioeconomici e il pensiero filosofico;
5. utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia;
6. comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale del pensiero umano;
7. analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici;
8. confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema;
9. sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico;
10. contestualizzare le questioni filosofiche nei diversi ambiti conoscitivi;
11. analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità;
12. padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale e quindi l'importanza del dialogo interpersonale;
13. operare connessioni interdisciplinari.

Conoscenze del monoennio

1. Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach, Marx, il positivismo, Nietzsche;
2. autori e problemi della filosofia del Novecento, in coerenza con le scelte tematiche disciplinari e interdisciplinari, tra i seguenti: Husserl e la fenomenologia; Freud e la psicoanalisi; Heidegger e l'esistenzialismo; il Neoidealismo italiano; Wittgenstein e la filosofia analitica; pragmatismo e vitalismo; la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia; interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano; temi e problemi di filosofia politica; gli sviluppi della riflessione epistemologica; la filosofia tra logica e scienza; la filosofia del linguaggio; l'ermeneutica filosofica.
3. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
4. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
5. Il lavoro
6. Educazione ambientale
7. Organizzazioni internazionali e Unione Europea
8. Istituzioni dello Stato italiano
9. Educazione alla cittadinanza digitale
10. Economia e società

Obiettivi minimi del monoennio

1. Riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie filosofiche della tradizione occidentale;
2. riconoscere e ricostruire la struttura argomentativa di un testo filosofico; individuare i legami che sussistono fra il testo e il contesto storico-culturale di appartenenza del documento in esame;
3. confrontare e contestualizzare le differenti proposte dei filosofi allo stesso problema;

4. individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea;
5. saper esprimere giudizi critici motivati.

Obiettivi intermedi del monoennio

1. Conoscere il lessico e le categorie proprie della filosofia;
2. conoscere in modo approfondito le tesi di fondo di un autore;
3. conoscere in modo organico e approfondito i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale;
4. conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio-economici ed il pensiero filosofico;
5. utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia;
6. comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale della ragione umana;
7. inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi fondamentali;
8. analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia;
9. confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.

Obiettivi finali del monoennio

1. Conoscere le categorie e i metodi della ricerca filosofica;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo;
3. conoscere le diverse domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
4. conoscere i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino in relazione alle principali Carte Internazionali;
5. ricostruire la complessità del dibattito filosofico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti;
6. adoperare concetti e termini filosofici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
7. utilizzare fonti di diversa tipologia ed applicare metodi e strumenti della ricerca in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico – filosofica interdisciplinare, situazioni e problemi;
8. selezionare criticamente le fonti;
9. riconoscere nel dibattito contemporaneo sull'Europa e i suoi problemi, la presenza di argomenti e sensibilità che affondano le radici nel patrimonio storico della classicità;
10. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
11. approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della filosofia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità;
12. sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità;
13. agire promuovendo il pieno sviluppo della persona, nella sua dimensione storico, filosofica, culturale, psicologica e relazionale.

Obiettivi disciplinari – Storia

Competenze del secondo biennio e del monoennio

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
3. orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Abilità del secondo biennio e del monoennio

1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche;
2. collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo;
3. identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi;
4. comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale;
5. leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche;
6. individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia;
7. comprendere le caratteristiche fondamentali di principi e delle regole della Costituzione italiana;
8. individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalla propria esperienza e dal contesto scolastico;
9. identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale;
10. riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali, ed essere in grado di rivolgersi per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati;
11. identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza;
12. adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali;
13. riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio;
14. riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.

Conoscenze del secondo biennio

1. L'Europa dall'alto al basso Medioevo;
2. civiltà extraeuropee;
3. l'Europa fra tardo Medioevo e Rinascimento;
4. modernità: l'era delle scoperte e delle conquiste;
5. religione e politica: l'emergere di una nuova Europa;
6. l'Europa del Settecento/Le altre civiltà;
7. le grandi rivoluzioni;

8. l'unificazione italiana;
9. i sistemi elettorali;
10. le trasformazioni della società e dell'economia;
11. Stato, Regioni, Enti Locali;
12. Nazioni, Imperi, colonie.
13. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
14. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
15. Il lavoro
16. Educazione ambientale

Obiettivi minimi del secondo biennio

1. Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale;
2. conoscere e utilizzare le principali fonti storiche;
3. apprendere e utilizzare il lessico storico;
4. collocare nel tempo e nello spazio eventi, fenomeni, processi e attori storici;
5. sintetizzare concetti e avvenimenti;
6. organizzare un testo scritto di argomento storico;
7. comprendere l'importanza di un avvenimento e delle sue conseguenze.

Obiettivi intermedi del secondo biennio

1. Conoscere il lessico specifico della disciplina;
2. conoscere fatti storici significativi;
3. conoscere il valore delle fonti e la diversa tipologia di esse;
4. conoscere i caratteri e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana;
5. ricostruire la complessità del fatto storico;
6. adoperare correttamente concetti e termini storici;
7. ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi;
8. utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti, bibliografie e opere storiografiche;
9. tracciare una mappa dei diritti e dei doveri presenti nella Costituzione italiana;
10. acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta;
11. consolidare l'attitudine alla problematizzazione;
12. padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia;
13. saper essere consapevoli dal punto di vista dell'autonomia e della responsabilità verso se stessi e gli altri.

Obiettivi finali del secondo biennio

1. Conoscere i concetti-chiave e le categorie proprie del sapere storico;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX, in Italia, in Europa e nel mondo;
3. conoscere il valore delle fonti, i metodi e gli strumenti della ricerca storica;
4. conoscere i caratteri fondamentali dell'Europa comunitaria;
5. ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti;

6. adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
7. ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali;
8. utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi;
9. riconoscere, in casi e situazioni concrete, l'azione delle organizzazioni internazionali;
10. acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali;
11. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia;
12. padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti;
13. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole formato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Conoscenze del monoennio

1. La Grande Guerra e il dopoguerra;
2. l'Italia fascista;
3. la Seconda guerra mondiale;
4. il mondo diviso: la guerra fredda, la decolonizzazione;
5. la civiltà dei consumi;
6. l'Italia nel secondo dopoguerra;
7. il mondo contemporaneo.
8. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
9. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
10. Il lavoro
11. Educazione ambientale
12. Organizzazioni internazionali e Unione Europea
13. Istituzioni dello Stato italiano
14. Educazione alla cittadinanza digitale
15. Economia e società

Obiettivi minimi del monoennio

1. Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale;
2. analizzare e comprendere le principali fonti;
3. apprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina;
4. collocare nel tempo e nello spazio eventi, fenomeni, processi e attori storici principali;
5. sintetizzare concetti e avvenimenti;
6. organizzare un testo scritto di argomento storico;
7. comprendere l'importanza di un avvenimento e delle sue conseguenze;
8. conoscere gli aspetti fondamentali della Costituzione repubblicana italiana, delle diverse forme di governo, delle principali organizzazioni internazionali;
9. individuare le connessioni tra gli eventi storici e la propria realtà personale e sociale.

Obiettivi intermedi del monoennio

1. Conoscere i concetti – chiave e le categorie proprie del sapere storico;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione;
3. conoscere il valore delle fonti, i metodi e gli strumenti della ricerca storica;

4. conoscere le fondamentali organizzazioni internazionali;
5. ricostruire la complessità del fatto storico confrontando modelli / tradizioni culturali in un'ottica interculturale;
6. adoperare concetti e termini storici;
7. ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali;
8. utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi;
9. interpretare e valutare criticamente diverse tipologie di fonti;
10. usare modi appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici;
11. rintracciare, nella dichiarazione universale dei diritti umani e nelle Costituzioni, specifici principi e valori;
12. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia;
13. padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti;
14. possedere gli elementi fondamentali che esprimono la complessità dell'epoca studiata, saperli interpretare criticamente e collegare con le opportune determinazioni fattuali;
15. agire tenendo conto della pari dignità di ogni persona.

Obiettivi finali del monoennio

1. Conoscere le categorie e i metodi della ricerca storica;
2. conoscere persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo;
3. conoscere le diverse domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
4. conoscere i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino in relazione alle principali Carte Internazionali;
5. ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti;
6. adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
7. riconoscere, nello svolgersi dei fatti storici, la funzione e il valore delle istituzioni nazionali, europee e internazionali, evidenziando le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali;
8. utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico – interdisciplinare, situazioni e problemi
9. selezionare criticamente fonti storiche;
10. usare modi appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici secondo dimensioni locali, regionali, continentali, planetarie;
11. riconoscere nel dibattito contemporaneo sull'Europa e i suoi problemi, la presenza di argomenti essenziali che affondano le radici nel patrimonio storico della classicità;
12. consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari;
13. approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità;
14. riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
15. sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità
16. agire promuovendo il pieno sviluppo della persona, nella sua dimensione storica, culturale, psicologica e relazionale.

Obiettivi minimi

Primo biennio

1. Sapere applicare le regole fondamentali del calcolo numerico ed algebrico.
2. Analizzare semplici problemi, riconoscendo le informazioni necessarie e quelle superflue.
3. Risolvere problemi geometrici per via algebrica applicando i teoremi studiati e scegliendo la strategia risolutiva più efficace.
4. Saper riconoscere le principali figure geometriche e relative proprietà principalmente in situazioni reali.
5. Saper risolvere semplici equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.

Secondo biennio e monoennio

1. Saper riconoscere le principali curve sul piano cartesiano e le relative proprietà.
2. Saper adattare la funzione logaritmica ed esponenziale a contesti reali.
3. Saper applicare i metodi della trigonometria in semplici contesti reali.
4. Saper risolvere numericamente alcuni problemi tipici connessi allo studio di funzione, quali la determinazione degli zeri di una funzione, la derivazione, l'integrazione definita, mediante semplici metodi.
5. "Utilizzare il linguaggio matematico di base in modo appropriato".

Obiettivi intermedi

Primo biennio

1. Conoscere il linguaggio degli insiemi e delle funzioni.
2. Conoscere i fondamenti della geometria euclidea del piano.
3. Conoscere vari tipi di rappresentazione di dati statistici.
4. Acquisire capacità di calcolo con numeri naturali, interi, razionali e reali.
5. Acquisire gli elementi di base del calcolo letterale.

Secondo biennio e monoennio

1. Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, nel piano e nello spazio, individuando invarianti e relazioni.
3. Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo, rappresentandole anche sotto forma grafica.
4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.

Obiettivi finali

Primo biennio

1. Saper utilizzare il linguaggio degli insiemi e delle funzioni per costruire semplici rappresentazioni di fenomeni.
2. Utilizzare il calcolo letterale sia per rappresentare un problema e risolverlo, sia per dimostrare risultati generali, in particolare in aritmetica.
3. Confrontare e analizzare figure geometriche piane, individuando invarianti e relazioni.
4. Acquisire familiarità con gli strumenti informatici al fine di rappresentare e manipolare oggetti matematici.

Secondo biennio e monoennio

1. Acquisire una chiara visione del metodo assiomatico e della sua applicazione alla geometria euclidea.
2. Semplificare e modellizzare situazioni reali e descriverli con linguaggio adeguato.
3. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà proponendo possibili modellizzazioni.
4. Trattare i dati scientifico-tecnologici con gli strumenti della statistica e, valutate criticamente le informazioni che ne derivano, saper modellizzare.

Fisica

Obiettivi minimi

Secondo biennio

1. Saper comunicare usando in modo appropriato il linguaggio scientifico in maniera essenziale.
2. Riconoscere le dimensioni delle grandezze presenti in una legge fisica.
3. Saper ricavare formule inverse.
4. Conoscere gli aspetti fondamentali della meccanica.
5. Saper applicare le conoscenze teoriche per la risoluzione di semplici problemi.
6. Conoscere e saper applicare le leggi fondamentali della cinematica in semplici casi.
7. Conoscere e saper applicare le leggi fondamentali della dinamica in semplici casi.
8. Conoscere le leggi di gravitazione universale.
9. Conoscere i principi fondamentali della termologia e della termodinamica.
10. Conoscere le caratteristiche dei fenomeni ondulatori (luce e suono) e saperli descrivere nei loro aspetti fondamentali.
11. Saper utilizzare il linguaggio scientifico con un appropriato vocabolario.

Monoennio

1. Conoscere i fenomeni elettrici, magnetici ed elettromagnetici elementari.
2. Saper applicare le conoscenze teoriche per la risoluzione di semplici problemi.
3. Saper comunicare usando in modo appropriato il linguaggio scientifico in maniera essenziale.

Obiettivi intermedi

Secondo biennio

1. Conoscenza e comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica e capacità di utilizzarli.
2. Interpretazione di semplici fenomeni fisici e della natura in generale.
3. Acquisizione e consolidamento di una serie di abilità di metodo e di ragionamento intese come attitudine all'analisi e alla critica.
4. Consolidamento di un linguaggio corretto e sintetico.
5. Sviluppo della capacità di fornire e ricevere informazioni.
6. Capacità di risolvere semplici esercizi e problemi.
7. Sviluppo di atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo.

Monoennio

1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni legati ad elettricità e magnetismo.
2. Risolvere semplici problemi utilizzando lo specifico linguaggio algebrico e grafico.
3. Esame del concetto di interazione a distanza.
4. Descrizione del campo elettrico.
5. Descrizione del campo magnetico.
6. Applicazione delle leggi a semplici problemi.

Obiettivi finali

Secondo biennio

1. Far comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica, il continuo rapporto fra costruzione teorica e attività sperimentale, la potenzialità e i limiti delle conoscenze scientifiche.
2. Rafforzare la capacità di analizzare i fenomeni attraverso l'attività di laboratorio, che alternativamente può assumere carattere di indagine o di verifica.
3. Potenziare le capacità di analisi, di schematizzazione, di far modelli interpretativi, di sintesi e di rielaborazione personale con eventuali approfondimenti.
4. Consolidare la capacità di applicare i contenuti acquisiti nello svolgimento di esercizi e problemi, visti come analisi del particolare fenomeno studiato.
5. Consolidare l'acquisizione e l'uso di una terminologia precisa ed appropriata.
6. Potenziare le capacità di astrazione, di formalizzazione, di collegare gli argomenti e cogliere i nessi fra le varie discipline.
7. Attraverso un approccio storico e filosofico, far comprendere che la scienza è una attività radicata nella società in cui si sviluppa e che i mutamenti delle idee scientifiche, delle teorie e

dei metodi e degli scopi, si collocano all'interno di quello più vasto della società nel suo complesso.

Monoennio

1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni legati all'elettromagnetismo.
2. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.
3. Descrizione dell'interazione magnetica tra correnti elettriche.
4. Riconoscere la funzione dell'energia nella vita reale e nello sviluppo delle tecnologie.

Scienze

Primo biennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere il metodo sperimentale nei suoi aspetti essenziali, con particolare attenzione all'uso delle unità di misura e ai criteri per la raccolta e la registrazione dei dati.
2. Distinguere le cause e le conseguenze di un fenomeno, descrivendo i processi che le collegano.
3. Riconoscere i viventi come sistemi cellulari aperti e articolati in livelli di organizzazione.
4. Comprendere il ruolo chiave dell'ATP come serbatoio di energia per le reazioni cellulari.
5. Osservare e descrivere fenomeni e reazioni semplici con riferimento anche a esempi tratti dalla vita quotidiana.
6. Comprendere la varietà dei viventi e la complessità delle loro strutture in funzione dell'evoluzione e dei rapporti organismi-ambiente, nella prospettiva della valorizzazione e mantenimento della biodiversità.
7. Interpretare le reazioni chimiche in base alle leggi ponderali.
8. Conoscere i componenti del Sistema solare, la struttura del Sole e i fenomeni legati alla sua attività.
9. Conoscere la struttura e la composizione dell'atmosfera e le principali cause del riscaldamento e inquinamento atmosferico.
10. Conoscere le peculiarità dell'idrosfera marina e continentale e le principali cause di inquinamento delle acque e l'importanza della risorsa acqua.
11. Conoscere la struttura e le funzioni delle biomolecole e le strutture fondamentali e le funzioni della cellula eucariotica.
12. Conoscere gli aspetti salienti della mitosi e della meiosi.

Obiettivi intermedi

1. Comprendere e descrivere fenomeni naturali e reazioni semplici.
2. Discutere dei problemi inerenti alla biologia supportando la propria opinione con dati reali.
3. Saper ricercare, raccogliere e selezionare informazioni e dati.
4. Saper osservare in modo sistematico.
5. Riconoscere i fattori essenziali che determinano i fenomeni naturali.

Obiettivi finali

1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
3. Comprendere e saper utilizzare la terminologia e il simbolismo specifici dei vari settori delle scienze.
4. Saper interpretare dati e informazioni nei vari modi in cui possono essere presentati (testi, grafici, diagrammi, carte, formule, tabelle).
5. Comprendere la complessità dei processi biologici.
6. Saper confrontare diversi fenomeni naturali cogliendone le relazioni tra essi.

Secondo biennio e monoennio

Obiettivi minimi

1. Sviluppare le capacità espositive consolidando l'abitudine al ragionamento attraverso l'uso corretto della metodologia scientifica e costruire un metodo di lavoro che divenga progressivamente autonomo.
2. Sviluppare le capacità di osservazione, di descrizione e di confronto di fenomeni naturali.
3. Riconoscere il ruolo della chimica nella vita quotidiana e nell'economia della società.
4. Formulare ipotesi sulla reattività di sostanze organiche in base alle caratteristiche chimico-fisiche.
5. Saper correlare la presenza di gruppi funzionali e la struttura delle biomolecole.
6. Acquisire strumenti per una corretta interpretazione della realtà dei viventi e del contesto fisico-chimico-ambientale di cui l'uomo è parte integrante.
7. Saper osservare in modo sistematico.
8. Riconoscere i fattori essenziali che determinano i fenomeni naturali.
9. Saper visualizzare il Pianeta Terra come sistema integrato e la connessione tra le diverse sfere che la costituiscono.
10. Essere consapevoli della importanza della salvaguardia dell'ambiente per tutelare il benessere degli organismi viventi.
11. Sviluppare un atteggiamento responsabile nel proprio modo di interagire con l'ambiente naturale.
12. Sviluppare un rapporto consapevole e positivo col proprio corpo.
13. Conoscere l'atomo quanto meccanico e la configurazione elettronica con interpretazione del sistema periodico e proprietà periodiche.
14. Conoscere i legami chimici e forze intermolecolari.
15. Classificazione e nomenclatura dei composti.
16. Conoscere i concetti base delle soluzioni e trasformazioni energetiche.

Obiettivi intermedi

1. Sviluppare una mentalità scientifica, ossia essere in grado di applicare i fondamenti del metodo scientifico come strumento di indagine.
2. Saper interpretare i vari fenomeni naturali, individuarne la causa e cogliere le relazioni tra essi.
3. Conoscere i costituenti della crosta terrestre e gli aspetti salienti della dinamica endogena ed esogena della Terra in relazione ai modelli della tettonica globale.

Obiettivi finali

1. Consapevolezza delle implicazioni sociali ed etiche degli sviluppi della scienza e della tecnologia.
2. Consapevolezza delle implicazioni sociali ed etiche degli sviluppi della scienza e della tecnologia e acquisizione di comportamenti consapevoli e responsabili nei riguardi dell'ambiente e della qualità della vita.
3. Formulare ipotesi che spieghino cause ed effetti dei fenomeni naturali.
4. Applicare le conoscenze acquisite nei contesti reali con particolare riguardo al rapporto uomo – ambiente.
5. Padroneggiare le procedure e i metodi di indagine delle scienze, sapersi orientare nel campo delle scienze applicate.
6. Acquisire strumenti culturali e metodologici per la comprensione della vita reale, per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

Storia dell'Arte

Obiettivi intermedi del secondo biennio e monoennio

1. Conoscenza dei termini specifici del linguaggio disciplinare.
2. Conoscenza delle interconnessioni storiche, economico-sociali e culturali della produzione artistica.
3. Conoscenza essenziale dell'iconografia della produzione artistica del periodo oggetto di studio.
4. Utilizzare gli strumenti pertinenti alla disciplina (testo, mappe, cartografia storica, immagini, ecc.).
5. Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.
6. Riconoscere le diverse tipologie della produzione artistica ed architettonica.
7. Riconoscere i valori stilistici, formali, iconografici della produzione artistica.
8. Istituire opportuni confronti fra le diverse opere d'arte.
9. Riconoscere e spiegare le interconnessioni storiche, economico-sociali e culturali della produzione artistica.
10. Distinguere le parti originali di un'opera dalle modifiche successive o dagli interventi di restauro.
11. Saper leggere la produzione artistica utilizzando un metodo e una terminologia appropriati.
12. Saper inquadrare correttamente la produzione artistica studiata nel suo specifico contesto storico, culturale e territoriale.
13. Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

Obiettivi finali del secondo biennio e monoennio

1. Conoscenza della terminologia specifica della disciplina.
2. Conoscenza articolata della produzione artistica del periodo oggetto di studio.
3. Conoscenza degli aspetti essenziali relativi alla tutela, alla conservazione e al restauro.
4. Conoscenza delle interconnessioni storiche, economico-sociali e culturali della produzione artistica.
5. Utilizzare gli strumenti pertinenti alla disciplina (testo, mappe, cartografia storica, immagini).
6. Riconoscere le diverse tipologie della produzione artistica ed architettonica.
7. Riconoscere le diverse espressioni artistiche delle opere artistiche in relazione alla tecnica e ai materiali usati in fase di produzione.
8. Riconoscere i valori stilistici, formali, iconografici della produzione artistica.
9. Riconoscere e spiegare le interconnessioni storiche,
10. economico-sociali e culturali della produzione artistica.
11. Distinguere l'originalità di un'opera dalle modifiche di successivi periodi storici e/o dagli interventi di restauro.
12. Riconoscere il retaggio presente della produzione artistica del passato.
13. Stabilire appropriati confronti fra le diverse opere d'arte.
14. Saper collocare correttamente la produzione artistica studiata nel suo specifico contesto storico, culturale e territoriale, stabilendo eventuali legami con la letteratura, la filosofia, la politica, la religione e fissare i collegamenti interdisciplinari.
15. Riconoscere i caratteri specifici della produzione artistica in relazione ai diversi contesti storici e territoriali.
16. Riconoscere le caratteristiche iconografiche e simboliche, quelle stilistiche e delle tecniche utilizzate.
17. Beneficiare coscientemente del patrimonio artistico nei diversi aspetti estetici, economici e culturali.

Obiettivi minimi del secondo biennio e monoennio

1. Riuscire ad orientarsi nella successione degli eventi storici e collegarli ai principali movimenti artistici, distinguendone le caratteristiche principali.
2. Saper usare gli strumenti pertinenti alla disciplina (testo, mappe, carte storiche, immagini.) ed i termini specifici del linguaggio legato alla disciplina.
3. Saper individuare i significati fondamentali di un'opera d'arte e del linguaggio artistico in relazione al periodo storico e al territorio.

Scienze motorie

OBIETTIVI MINIMI PRIMO BIENNIOSCIENZE MOTORIE

Macroambito di competenza: la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive

Conoscenze

Conoscere le più semplici funzioni dei diversi sistemi e apparati

Abilità

Realizzare schemi motori in situazioni semplificate.

Macroambito di competenza: lo sport, le regole e il fair play

Conoscenze

Conoscere alcuni semplici tecniche e tattiche dello sport praticato

Abilità

Partecipare attivamente alle attività proposte
Collaborare con i compagni all'interno del gruppo

Macroambito di competenza: salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Conoscenze

Conoscere i principali paramorfismi e dismorfismi legati al rischio sedentarietà
Conoscere le più elementari norme igieniche da adottare soprattutto in periodo di Covid

Abilità

Rispettare le regole di comportamento in palestra e altri luoghi
Applicare il comportamento di base riguardo all'abbigliamento e alla sicurezza

Macroambito di competenza: relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Conoscenze

Le caratteristiche delle attività motorie in ambiente naturale
Norme di sicurezza e comportamento nei vari ambienti

Abilità

Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti
Orientarsi con l'uso della bussola e delle mappe
Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo

OBIETTIVI MINIMI SECONDO BIENNIO

Macroambito di competenza: la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive

Conoscenze

Conoscere i principali adattamenti indotti dall'allenamento

Abilità

Seguire semplici programmi allenanti

Macroambito di competenza: lo sport, le regole e il fair play	
Conoscenze Conoscere i principali ruoli dello sport praticato	Abilità Partecipare attivamente alle attività proposte
Macroambito di competenza: salute, benessere, sicurezza e prevenzione	
Conoscenze Conoscere alcuni benefici derivanti dalla pratica sportiva in età adolescenziale ai fini della prevenzione e del benessere Conoscere alcune procedure di primo soccorso nei più comuni casi di traumi	Abilità Adottare comportamenti tesi alla tutela della salute Metter in atto semplici interventi di primo soccorso
Macroambito di competenza: relazione con l'ambiente naturale e tecnologico	
Conoscenze Conoscere alcuni semplici strumenti tecnologici a supporto dell'attività sportiva (GPS, App, PC, ...)	Abilità Adeguate abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo
<u>OBIETTIVI MINIMI MONOENNIO</u>	
Macroambito di competenza: la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	
Conoscenze Conoscere i principali aspetti connessi al fenomeno sportivo	Abilità Analizzare il fenomeno sportivo nei suoi principali aspetti
Macroambito di competenza: lo sport, le regole e il fair play	
Conoscenze Conoscere i principi di base del fair play	Abilità Partecipare alle attività proposte
Macroambito di competenza: salute, benessere, sicurezza e prevenzione	
Conoscenze Conoscere alcuni principi di base per una sana alimentazione Conoscere alcuni rischi per la salute legati alle dipendenze.	Abilità Adottare comportamenti alimentari e sanitari corretti

Macroambito di competenza: relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Conoscenze

Conoscere alcuni semplici strumenti tecnologici a supporto dell'attività sportiva (GPS, App, PC, ...)

Abilità

Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e ambienti
Usare alcune semplici app e le nuove tecnologie in ambito sportivo.

PRIMO BIENNIO

OBIETTIVI INTERMEDI

- Prendere coscienza della propria efficienza fisica e delle proprie potenzialità di movimento del proprio corpo.
- Conoscere i regolamenti di vari sport e dividerne le regole.
- Conoscere i gesti e le azioni di alcuni sport e individuarne gli aspetti essenziali.
- Conoscere gli effetti dell'attività motoria e sportiva sul benessere della persona.
- Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso.
- Muoversi negli spazi aperti rispettando ritmi e ambienti naturali.

OBIETTIVI FINALI

- Riconoscere ed ideare sequenze di movimento, di ritmo ed espressive.
- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici.
- Costruire insieme a compagni e insegnante nuove situazioni di gioco e di sport.
- Riconoscere un codice gestuale (arbitraggio).
- Assumere comportamenti funzionali in palestra e negli spazi aperti.
- Creare situazioni di gioco adattandosi alle risorse disponibili nell'ambiente.

SECONDO BIENNIO e MONOENNIO

OBIETTIVI INTERMEDI

- Acquisire padronanza dei limiti del proprio corpo.
- Conoscere ed elaborare strategie motorie in situazioni non conosciute.
- Conoscere i fondamentali tecnici dei giochi di squadra.
- Assumere comportamenti corretti in relazione a persone, oggetti e ambiente in cui si opera.
- Applicare in simulazioni di casi pratici gli elementi del primo soccorso.
- Assumere corretti stili di vita in funzione delle proprie scelte future.
- Conoscere l'uso degli strumenti tecnici basilari delle attività sportive.

OBIETTIVI FINALI

- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni diverse.
- Organizzare percorsi motori e sportivi individuali.
- Autovalutazione delle proprie performance di forza, velocità e resistenza.
- Applicare i fondamentali in situazioni di gara.
- Collaborare nelle attività di gruppo rispettando il ruolo assegnato.
- Conoscenza degli effetti della farmacologia e del doping sul corpo.
- Lavorare in palestra sempre in sicurezza.
- Conoscere i principi nutritivi necessari per lo sport praticato.
- Rilevare i risultati di attività sportive per mezzo di ausili tecnologici.
- Utilizzo di un software di video analisi nello sport.

Religione Cattolica

Primo biennio

Obiettivi minimi

1. Favorire un confronto sereno e rispettoso delle varie scelte religiose;
2. conoscere gli aspetti essenziali del fenomeno religioso e della tradizione ebraico-cristiana con uno sguardo particolare agli eventi principali della vita di Gesù.

Obiettivi intermedi

Lo studente:

1. si confronta sistematicamente con gli interrogativi perenni dell'uomo e approfondisce, alla luce della Rivelazione ebraico-cristiana, il valore delle relazioni interpersonali;
2. pone domande di senso e le confronta con le risposte date dalle varie credenze religiose;
3. riflette sulla dimensione religiosa ponendosi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole.

Obiettivi finali

Lo studente:

1. conosce in modo essenziale i testi biblici più rilevanti dell'A.T. e del N.T.
2. consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico;
3. riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso;
4. rileva il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali.

Secondo biennio

Obiettivi minimi

1. Cogliere le differenze tra gli aspetti umani e spirituali della Chiesa attraverso le sue tappe di sviluppo per costruire una cultura aperta alle diverse tradizioni di fede.
2. Conoscere gli elementi essenziali delle principali confessioni cristiane e delle grandi religioni orientali.

Obiettivi intermedi

Lo studente:

1. conosce lo sviluppo storico della Chiesa dalle origini all'età moderna, cogliendo i motivi storici delle divisioni;

2. si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno della Chiesa;
3. si confronta con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della Rivelazione ebraico-cristiana ed interpretandone correttamente i contenuti.

Obiettivi finali

Lo studente:

1. conosce le più importanti religioni orientali;
2. sa apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo;
3. riconosce la presenza e l'incidenza del cristianesimo, in dialogo con le altre religioni.

Monoennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere l'insegnamento della Chiesa riguardo la difesa dei diritti umani e l'etica della vita;
2. conoscere gli aspetti essenziali della dottrina sociale della Chiesa e le linee guida della bioetica.

Obiettivi intermedi

Lo studente:

1. studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo;
2. sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa;
3. si interroga sulla propria identità umana, religiosa e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo.

Obiettivi finali

Lo studente:

1. conosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone;
2. sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti di Gesù Cristo;
3. elabora una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.

Educazione Civica

Primo biennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera giuridica e sociale.
2. Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni in maniera adeguata a tematiche inerenti alla realtà.
3. Analizzare semplici testi utilizzando le nuove tecnologie.

Obiettivi intermedi

1. Apprendere il significato e la funzione della norma giuridica come fondamento della convivenza civile e distinguerla dalle norme di rilevanza normativa.
2. Analizzare il processo di formazione della Costituzione e le sue caratteristiche.
3. Imparare ad utilizzare la Costituzione e i codici come fonti per l'applicazione e ricercare la fattispecie concreta per ricondurla a quella astratta.

Obiettivi finali

1. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana.
2. Conoscere gli aspetti essenziali degli organi costituzionali e l'assetto della forma di Governo del nostro Paese.
3. Rilevare l'importanza dei diritti e delle libertà riconosciute dalla Costituzione Italiana.
4. Rilevare la necessità di regole per una convivenza sociale ordinata.
5. Conoscere l'evoluzione storica e l'assetto istituzionale dell'Unione Europea.

Secondo biennio e monoennio

Obiettivi minimi

1. Comprendere ed utilizzare il linguaggio giuridico di base.
2. Comprendere e produrre testi orali e scritti sostanzialmente corretti su argomenti noti inerenti alla sfera giuridica e sociale.
3. Partecipare a conversazioni e interagire nelle discussioni in maniera adeguata al contesto.
4. Analizzare e rielaborare testi utilizzando le nuove tecnologie.

Obiettivi intermedi

1. Approfondire gli organi dello Stato Italiano, l'Unione Europea e le altre organizzazioni internazionali.
2. Approfondire ed ampliare i diritti e i doveri dei cittadini, con particolare riguardo al diritto del lavoro.
3. Conoscere gli obiettivi dell'agenda 2030 nell'ottica della cittadinanza globale e comprendere l'importanza dello sviluppo sostenibile.
4. Conoscere le regole necessarie per sapersi orientare nel mondo digitale.

Obiettivi finali

1. Analizzare e comprendere il ruolo e le funzioni dei vari organi costituzionali, cogliendo i rapporti esistenti tra loro.
2. Comprendere l'importanza oggi attribuita alle relazioni tra gli Stati e conoscere i principali organismi internazionali.
3. Analizzare e comprendere il ruolo dell'Unione Europea e saper riflettere sul proprio ruolo di cittadino europeo per essere in grado di riconoscere i diritti fondamentali che ciascuno ha all'interno dell'Unione Europea.
4. Riconoscere l'importanza del diritto al lavoro e i diritti e gli obblighi dei lavoratori.
5. Acquisire consapevolezza e responsabilità nell'uso dei mezzi di comunicazione virtuali per un corretto esercizio dei diritti di ciascun cittadino nel mondo digitale.