

	GRECO- LATINO	
	Competenza 1 COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE (LEGGERE, TRASPORRE, COMUNICARE, CONTESTUALIZZARE)	
I ANNO	Conoscenze Conoscenza delle regole di base della morfologia e della sintassi.	Abilità Possesso minimo delle tecniche acquisite. Lettura, comprensione e traduzione dei testi attraverso l'individuazione degli elementi morfologici, sintattici e lessicali-semantiche. Riformulazione del testo secondo le regole di produzione dell'italiano.

	Competenza 1	
I ANNO	Conoscenze Possesso ragionato degli elementi morfosintattici della lingua latina e greca e dell'italiano.	Abilità Dare al testo una collocazione storica. Interpretare, tradurre e commentare un testo. Individuare nei testi gli elementi che esprimono la civiltà e la cultura classica. Riconoscere i fenomeni di persistente vitalità dei contenuti della lingua e della cultura latina che si ripresentano o riaffiorano nelle culture contemporanee.

	Competenza 2 COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
I ANNO	Conoscenze Conoscere e confrontare il sistema linguistico greco-latino e l'italiano.	Abilità Individuare nei testi gli aspetti peculiari della civiltà greca e latina, operando confronti con modelli letterari e culturali e sistemi di valori diversi. Individuare gli elementi di continuità o alterità dall'antico al moderno nella trasmissione di <i>topoi</i> , modelli formali, valori estetici e culturali. Riconoscere nelle strutture linguistiche dell'italiano gli elementi di derivazione latina e la loro evoluzione linguistica e semantica.

	Competenza 1: Sviluppare la consapevolezza che ogni prodotto letterario è espressione e documento di una realtà storica (COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)	
II-III ANNO	Conoscenze Comprende il significato generale di un testo latino semplice individuando il lessico latino di base e le strutture morfosintattiche essenziali; ne rende il senso in italiano in modo semplice, inserendolo nel contesto di riferimento e cogliendone essenzialmente l'intenzione comunicativa ed i relativi valori estetici e culturali	Abilità Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comuni

	Competenza 2: : Leggere, trasporre, comunicare, contestualizzare (COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE)
--	--

II-III ANNO	Conoscenze conoscere i testi più significativi prodotti dagli autori latini oggetto di studio, analizzandoli ed interpretandoli	Abilità Interpretare un testo in riferimento al suo contesto storico e politico. Sapersi orientare nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura latina

	Competenza 1 Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	
II-III ANNO	Conoscenze Conoscenza di dati storico-letterari e regole di base della morfologia e della sintassi del verbo e del periodo	Abilità Esposizione semplice ma corretta delle conoscenze storico-letterarie Uso essenziale del linguaggio specifico. Possesso minimo delle tecniche acquisite. Lettura, comprensione e traduzione dei testi attraverso l'individuazione degli elementi morfologici, sintattici e lessicali-semantiche. Riformulazione del testo secondo le regole di produzione dell'italiano.

	Competenza 2 Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;	
IV ANNO	Conoscenze Conoscere le caratteristiche dei generi letterari. Riconoscere alcune strutture metriche di largo uso nella produzione letteraria greca.	Abilità Dare al testo una collocazione storica. Interpretare, tradurre e commentare un testo con riflessioni critico-stilistiche. Individuare i caratteri salienti della letteratura e collocare gli autori nella trama generale della storia letteraria. Individuare nei testi gli elementi che esprimono la civiltà e la cultura classica. Riconoscere i fenomeni di persistente vitalità dei contenuti della cultura greca che si ripresentano nella letteratura latina e italiana o riaffiorano nelle culture contemporanee.

	Competenza 3 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	
IV ANNO	Conoscenze Individuare i collegamenti tra biografia dell'autore, produzione letteraria e contesto storico-letterario di riferimento. Utilizzare e confrontare i contributi critici su autori e testi.	Abilità Analizzare e interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali Individuare nei testi gli aspetti peculiari della civiltà greca, operando confronti con modelli letterari e culturali e sistemi di valori diversi. Individuare gli elementi di continuità o alterità dall'antico al moderno nella trasmissione di <i>topoi</i> , modelli formali, valori estetici e culturali. Riconoscere nelle strutture linguistiche dell'italiano gli elementi di derivazione greca e latina e la loro evoluzione linguistica e semantica.