



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*  
ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

# PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(V ANNO)

*A.S. 2024-2025*

*Indirizzo Scientifico*

*Classe 5<sup>a</sup> Sez. S<sub>1</sub> - S<sub>2</sub>*

*Disciplina Storia Monte ore annuo 66*

*Docenti Carlo Rossella - Iacobelli Marirosa*

## QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

<b>Competenze disciplinari del V anno</b>  <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari</li><li>2. Approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità</li><li>3. Riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</li><li>4. Sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità.</li></ol>
--	---

## STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

### • Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
1.INDUSTRIALIZZAZIONE E SOCIETA' DI MASSA	8 h	Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari	Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia
2.L'EUROPA E IL MONDO ALLA VIGILIA DELLA GUERRA	8 h	Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari	Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia

3.GUERRA E RIVOLUZIONE	10 h	Approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità	Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia
4. CRISI E TOTALITARISMI	12 h	Approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità	Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia
5.LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LE SUE CONSEGUENZE	10 h	Riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Riconoscere e interpretare le strutture demografiche, economiche, sociali di un'epoca storica
6.LA DECOLONIZZAZIONE	4 h	Riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Riconoscere e interpretare le strutture demografiche, economiche, sociali di un'epoca storica

7.IL MONDO CONTEMPORANEO	6 h	Sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità	Sviluppare il senso civico
8.L'ITALIA REPUBBLICANA	4 h	Sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità	Sviluppare il senso civico

• *Nodi interdisciplinari*

<i>Titolo</i>	
<b>TRASFORMAZIONI E DIFFERENZE</b>	
<b>Competenza/e condivisa/e</b>	<b>Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare</b>
<p>Saper argomentare, usando i materiali proposti, circa la validità delle teorie esaminate</p> <p>Comprendere il passaggio dalle certezze metafisiche e morali ottocentesche al relativismo novecentesco</p> <p>Affinare le competenze di analisi, sintesi e valutazione</p>	<p>Si analizzerà il contesto storico di fine Ottocento/inizi Novecento: trasformazioni socio-economiche e geo-politiche, tendenze ideologiche e culturali (seconda rivoluzione industriale e questione sociale; imperialismo e tensioni inter-imperialistiche; nazionalismo e razzismo).</p> <p>Ci si soffermerà sulla nascita della società di massa e sui suoi nuovi caratteri, sui cambiamenti della guerra nel Novecento, sulle conseguenze dei due grandi conflitti mondiali.</p> <p>Si approfondiranno i seguenti temi:  Differenze tra sistemi autoritari e sistemi totalitari.  La "Grande guerra", un conflitto di tipo nuovo.  Statuto albertino, leggi "fascistissime" e Costituzione italiana.  Il New deal: la differenza con lo Stato leggero del liberismo classico  Le leggi di Norimberga e le discriminazioni razziali.  Differenze tra il vero e l'utile per i mezzi di comunicazione nell'era dei totalitarismi.</p>
<i>Titolo</i>	
<b>FRAGILITÀ, RESISTENZA E RESILIENZA</b>	

<b>Competenza/e condivisa/e</b>	<b>Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare</b>
<p>Esaminare criticamente il concetto di fragilità</p> <p>Saper argomentare, usando i materiali proposti, circa la validità delle teorie esaminate</p> <p>Comprendere analogie e differenze tra gli orientamenti culturali, al fine di sviluppare una visione critica e personale</p>	<p>La fragilità dello Stato italiano post-unitario.</p> <p>La fragilità della pace alla vigilia della prima guerra mondiale.</p> <p>La fragilità dei Trattati di pace.</p> <p>La fragilità dello Stato liberale, in particolare in Italia e in Germania.</p> <p>La pericolosità di ideologie onnicomprensive capaci di far dimenticare all'uomo la sua stessa "umanità". I progetti totali del nazismo e dello stalinismo (una palingenesi eugenetica del mondo e l'infuato mito della "razza" perfetta; una "società perfetta" e la scomparsa della pluralità in un unico uomo di dimensioni gigantesche).</p> <p>La Resistenza.</p>

<b><i>Titolo</i></b>	
<b><i>LUCI E OMBRE</i></b>	
<b>Competenza/e condivisa/e</b>	<b>Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare</b>
<p>Esaminare criticamente il nesso luce-ombra</p> <p>Saper argomentare, usando i materiali proposti e i contenuti appresi, circa la complessità della realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Belle époque</li> <li>- Il doppio volto di Giolitti</li> <li>- La società perfetta</li> <li>- Il nucleare</li> </ul> <p>Il tema viene affrontato notando come la storia dell'ombra si intrecci sempre con quella della luce, nelle arti visive, nel processo di civilizzazione, dentro di noi; si possono attraversare così molteplici dimensioni, estrapolando prospettive diverse e "oltre" i collegamenti di tipo contenutistico tra i saperi disciplinari, anche nell'ottica della costruzione dell'identità personale e sociale.</p>
<b><i>Titolo</i></b>	
<b><i>LA SOCIETÀ TRA INNOVAZIONE ED ETICA</i></b>	
<b>Competenza/e condivisa/e</b>	<b>Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare</b>
<p>Comprendere la problematicità della sorprendente accelerazione dello sviluppo tecnologico nel Novecento e ai giorni nostri</p> <p>Saper dialogare e confrontarsi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il digitale</li> <li>- L'ambiente</li> <li>- Progresso scientifico e tecnologico e progresso sociale</li> </ul> <p>Il percorso, attraverso documenti, riferimenti normativi e spunti di riflessione sul presente e sul passato nonché attraverso la pratica del dialogo e del confronto, intende: generare una migliore consapevolezza di sé e dell'altro; favorire abili di pensiero, strategie e strumenti che promuovano competenze di cittadinanza; offrire spunti per riflettere su questioni che riguardano la nostra dimensione di abitanti del mondo contemporaneo.</p>

Saper agire da cittadini responsabili, partecipando alla vita civica e sociale per conseguire il bene comune	
--	--

Rispetto ai quattro Nodi, durante l'intero percorso di insegnamento-apprendimento, si stimoleranno comunque gli stessi studenti affinché si rendano protagonisti dell'individuazione originale di altri possibili nessi.