



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA e DIDATTICA

CLASSE III L1

(II Biennio e V anno)

LICEO LINGUISTICO

A.S. 2024/2025

COORDINATRICE: Prof.ssa Lorenza Di Lello

Il Consiglio di classe elabora la **Programmazione Educativa e Didattica** in modalità di **Ricerca/Azione**.

Prima di indicare gli obiettivi i docenti devono ricordare che è necessario stimolare, questa nuova generazione, alla partecipazione e all'impegno. **La partecipazione e l'impegno sono legati ad un filo doppio con l'attenzione, la motivazione e la comprensione.** Perciò è necessario confrontarsi con tutti i docenti della classe: sembrerà ovvio, ma è impossibile riuscire a prestare attenzione a un messaggio se non si riesce a comprenderlo. Questo fenomeno si verifica anche a scuola: quando noi affermiamo che i nostri studenti non riescono a stare attenti, siamo proprio sicuri che la comprensione di quanto spiegato sia stata adeguata? Prima di chiederci i motivi per cui certi studenti e studentesse non stanno attenti è necessario domandarci se quello che si sta dicendo è sufficientemente comprensibile a tutti. Un altro fattore che agisce in sinergia con l'attenzione è **la motivazione**. La motivazione è il prodotto di una serie di processi cognitivi complessi che non tutti gli alunni riescono a gestire in modo efficace. Essa è l'applicazione di una serie di strategie determinate dalla rappresentazione mentale dello scopo, della situazione presente e dai vantaggi ottenibili dal raggiungimento di quello scopo. La motivazione prevede sempre un'interazione tra il soggetto e l'ambiente circostante

Per eseguire un compito, il soggetto deve:

1. essere in grado di farlo
2. dare valore all'attività da svolgere
3. possedere una serie di convinzioni positive su se stesso e sull'apprendimento

La motivazione, per essere adeguata, necessita di adeguati processi cognitivi. Lo/a studente/ssa che non manifesta sufficiente motivazione, molto spesso non riesce a mettere in atto una serie di elaborazioni cognitive in modo efficace, quali:

- a. individuazione delle mete da raggiungere,
- b. adeguata valutazione della probabilità di successo/insuccesso,
- c. coerente alternanza degli scopi nel tempo, a seconda dell'importanza che assume un certo obiettivo, rispetto ad altri, in un particolare momento (essere flessibili nell'importanza assegnata a ciascuno scopo),
- d. corretta attribuzione delle cause che determinano i risultati (qual è la causa responsabile degli eventi),
- e. efficiente valutazione delle conseguenze dei propri comportamenti,
- f. sufficiente capacità di perseverazione per il raggiungimento dello scopo

Da questa premessa si può intuire che le ragioni per cui molti studenti/esse non mostrano sufficiente motivazione sono legate a tre ordini di fattori:

- a volte sono presenti dei comportamenti oppositivi per cui c'è un rifiuto deliberato ed intenzionale a svolgere il compito
- a volte sono presenti delle difficoltà cognitive che impediscono all'alunno di raggiungere un'adeguata motivazione;
- a volte le modalità di presentazione delle attività didattiche non riescono a suscitare interesse negli studenti

1. COMPONENTI del CONSIGLIO di CLASSE

2. COMPOSIZIONE della CLASSE

3. ANALISI della SITUAZIONE di PARTENZA ed ELEMENTI CARATTERIZZANTI

- INDIVIDUAZIONE SITUAZIONI CARATTERIZZANTI
- ANALISI delle DINAMICHE RELAZIONALI all'INTERNO del GRUPPO CLASSE e nel RAPPORTO DOCENTE/DISCENTE
- ANALISI COMPLESSIVA delle PROVE di INGRESSO e di quelle EVENTUALMENTE PREDISPOSTE dal C.d.C.

4. ITINERARIO DIDATTICO ED EDUCATIVO

- RISULTATI TEST INGRESSO o PROPOSTI dal C.d.C.
- OBIETTIVI FORMATIVI ed EDUCATIVI TRASVERSALI
- OBIETTIVI di ORIENTAMENTO
- MODULO di ORIENTAMENTO
- NODI INTERDISCIPLINARI di CLASSE
- LEZIONI sul CAMPO
- ATTIVITA' di RECUPERO
- ATTIVITA' di POTENZIAMENTO/APPROFONDIMENTO
- METODOLOGIA CLIL
- METODOLOGIA PCTO
- ORIENTAMENTO in USCITA

5. EDUCAZIONE CIVICA

- NORMATIVA di RIFERIMENTO
- PROPOSTE del CONSIGLIO di CLASSE

6. METODI e TECNICHE di INSEGNAMENTO

7. PIANO dei VIAGGI d'ISTRUZIONE ed USCITE DIDATTICHE

8. METODI di VALUTAZIONE e STRUMENTI di VERIFICA

1.COMPONENTI del CONSIGLIO di CLASSE

CLASSE di CON CORSO	DOCENTE	DISCIPLINA/E	CONTINUITA'
A 11	Di Lello Lorenza	Lingua e letteratura italiana	SI
AB 24	Mancini Annarita	Lingua e cultura inglese	SI
AA 24	Meoli Carmela	Lingua e Cultura Francese	SI
AC 24	Luongo Angela	Lingua e Cultura spagnola	SI
A 027	De Libero Elisa	Matematica	NO
A 17	Visco Francesco	Storia dell'Arte	SI
A 19	Di Mezza Pasqualina	Storia e Filosofia	NO
A 027	Rapuano Antonio	Fisica	NO
A 50	Pedicini Alfonso	Scienze naturali	NO
186/2003	Tizzano Concetta	Religione Cattolica	SI
A 48	Iannotti Carmelina	Scienze motorie	NO
BB 02	Pancione Natalina	Conversazione Inglese	SI
BC 02	Wasiuchnik Noemi Claudia	Conversazione Spagnola	SI
BA 02	Ricciardi Luigia	Conversazione Francese	SI

2. *COMPOSIZIONE della CLASSE*

ISCRITTI		RIPETENTI		TRASFERIMENTI	
M	F	M	F	M	F
2	16	----	----	1	1

3. *ANALISI della SITUAZIONE di PARTENZA ed ELEMENTI CARATTERIZZANTI*

■ INDIVIDUAZIONE SITUAZIONI PROBLEMATICHE

(Casi di allievi disabili con certificazione (PEI), di DSA e BES per i quali il CdC provvede a compilare il “Piano di studio personalizzato”)

E' presente il caso di una studentessa BES, con relativa certificazione. La studentessa necessita di un Piano di studio personalizzato, debitamente compilato dal Consiglio di Classe.

■ ANALISI delle DINAMICHE RELAZIONALI all'INTERNO del GRUPPO CLASSE e nel RAPPORTO DOCENTE / DISCENTE

La classe 3L1 è composta di 18 studenti, (16 femmine e 2 maschi). L'attuale assetto è il risultato di una serie di cambiamenti verificatisi nel primo biennio: la non promozione di due studenti e il trasferimento di tre studenti ad altri indirizzi. A ciò si aggiunge la mancanza di continuità in Matematica, Scienze Naturali e Scienze Motorie. Il restante è in continuità dal primo anno.

Pochi sono residenti a Telesse Terme, i più sono pendolari e provengono da diverse comunità della Valle telesina. La classe si presenta eterogenea per impegno, partecipazione al dialogo educativo e grado di preparazione conseguito. Infatti le fasce di livello identificabili all'interno della classe, frutto dell'impegno profuso e della motivazione allo studio degli studenti, sono due: un primo gruppo si distingue per un'applicazione costante e per un buon livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive ed operative e per il fatto che segue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze; un secondo gruppo presenta delle competenze acquisite in maniera essenziale, che rivelano incertezze metodologiche e un approccio allo studio che necessita di maturare.

Dal punto di vista comportamentale il gruppo classe appare vivace ed eterogeneo e tali ricchezze sono il presupposto di tutte le relazioni interpersonali, nel rispetto costante delle regole sociali e delle opinioni altrui, in un clima di serenità, correttezza e cordialità. Positivo è il rapporto con la componente insegnanti.

- **ANALISI COMPLESSIVA** delle **PROVE** di **INGRESSO** e di quelle **EVENTUALMENTE PREDISPOSTE** dal C.d.C.

La classe ha svolto le prove di ingresso per classi parallele predisposte in sede dipartimentale nelle prime settimane di scuola. Le prove hanno interessato le seguenti discipline: Lingua e Letteratura italiana, Lingua e cultura inglese, Matematica.

Le suddette prove hanno evidenziato un livello medio-alto di acquisizione delle competenze. La classe conserva una risposta eterogenea alle sollecitazioni didattiche, sulla cui base saranno predisposte strategie metodologiche adeguate ed effettuati interventi mirati, soprattutto per quanto riguarda Matematica.

4. ITINERARIO DIDATTICO ED EDUCATIVO

- **RISULTATI TEST INGRESSO** o **PROPOSTI** dal C.d.C.

Risultati test ingresso condivisi nei Dipartimenti e svolti dalle singole discipline

DISCIPLINA ITALIANO	
LIVELLI	RISULTATI %
Avanzato	<u>11,7/</u>
Intermedio	76,4%
Accettabile	5,8%
Basso	5,8%
Non Adeguato	-----

DISCIPLINA INGLESE	
LIVELLI	RISULTATI %
Avanzato	<u>43,75%</u>
Intermedio	56,25%
Accettabile	-----
Basso	-----
Non Adeguato	-----

DISCIPLINA MATEMATICA	
LIVELLI	RISULTATI %

Avanzato	-----
Intermedio	-----
Accettabile	-----
Basso	50%
Non Adeguato	50%

▪ OBIETTIVI FORMATIVI ed EDUCATIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe in piena autonomia ha scelto i seguenti obiettivi formativi, previsti nel curriculum dell'indirizzo per il presente anno scolastico:

- dimostrare competenze linguistiche - comunicative finalizzate al sicuro possesso strumentale di più codici;
- dimostrare consapevolezza dell'evoluzione delle forme linguistiche per una più matura coscienza della storicità e vitalità delle lingue;
- saper rapportare tra loro le diverse culture, distinguendone i contributi al processo generale di civilizzazione;
- essere consapevole della rilevanza formativa di ogni disciplina del curriculum;
- saper utilizzare doti di flessibilità culturale acquisite, per operare nel più ampio contesto della dimensione europea;
- saper usare modelli e strumenti logico-interpretativi che permettano un ulteriore approfondimento autonomo e critico;
- saper gestire strumenti multimediali e documenti testuali e iconici finalizzati alla ricerca, alla documentazione e alla comunicazione;
- saper gestire percorsi intra e interdisciplinari che contemplano l'uso delle lingue straniere come veicolo comunicativo per ambiti diversificati e tematiche socio-culturali

▪ OBIETTIVI di ORIENTAMENTO

- Conoscenza di sé (identità e ridefinizioni plurali della stessa in senso evolutivo).
- Scoperta e gestione dei propri interessi, valori, punti di forza, limiti, vincoli, conoscenze, competenze, esperienze, attitudini (*coping*).
- Rinforzo dell'autostima, della motivazione.
- Conoscenza dei contesti, capacità di reperire informazioni.

▪ MODULO di ORIENTAMENTO (almeno 30 ore)

DISCIPLINA	FOCUS dell'ATTIVITA'	ORE DESTINATE	OBIETTIVO/I (come da PED)
Italiano, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Spagnolo, Francese	<i>Napoli velata: sulle orme di Eleonora de Fonseca Pimentel</i> Progettare una visita guidata alla scoperta della	Ottobre 2024 - Marzo 2025 (30 ore)	Conoscenza di sé (identità e ridefinizioni plurali della stessa in senso evolutivo). Scoperta e gestione dei propri interessi, valori, punti di forza, limiti,

	Napoli del Settecento		vincoli, conoscenze, competenze, esperienze, attitudini (coping). Conoscenza dei contesti, capacità di reperire informazioni. Rinforzo dell'autostima, della motivazione.
--	------------------------------	--	---

▪ **NODI INTERDISCIPLINARI di CLASSE**

TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE dell'ATTIVITA'	COMPETENZA/CONDIVISA
<i>Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori, le cortesie, l'audaci imprese io canto</i>	TUTTE	<p>Conoscere la "storia della donna", lungi dal cavalcare stereotipi femministi, significa ripercorrere secoli di civiltà e di evoluzione dell'umanità per vedere la donna finalmente esercitare i propri diritti. Uno sguardo al mondo d'oggi, però, evidenzia che in alcuni paesi ciò non avviene e la donna, per ragioni culturali, religiose ed economiche, vive sotto la morsa del pregiudizio, dell'intolleranza e della negazione dei diritti primari.</p> <p>I ragazzi rifletteranno sulle condizioni della donna nel passato, e si interrogheranno su cosa possa significare oggi essere donna.</p> <p>La classe, divisa in gruppi eterogenei, approfondirà aspetti diversi della vita della donna in determinati periodi storici scelti con la guida dell'insegnante,</p>	<p>Acquisire una prospettiva storico-letteraria anche in un'ottica europea</p> <p>Saper cogliere il rapporto testo-autore-epoca e rilevare i meccanismi del sistema letterario</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline</p> <p>Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura</p> <p>Promuovere le competenze e l'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare ricerca.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero.</p> <p>Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico.</p> <p>Approfondire il nesso presente-passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità</p>

Le origini	TUTTE	La didattica delle origini esprime una valenza fortemente interdisciplinare, poiché la derivazione, diretta o come conseguenza di una trasformazione, attraversa molteplici dimensioni, da quella genealogica a quella ambientale, nell'intento di cogliere il punto di origine di una realtà o di un fatto. Tale metodologia non si pone semplicemente quale luogo di incontro dei saperi disciplinari, attraverso collegamenti di tipo contenutistico, ma diviene uno strumento capace di estrapolare prospettive diverse e differenti dai saperi, nell'ottica della costruzione dell'identità personale e sociale.	Esaminare criticamente il concetto di origine. Riconoscere il valore dei saperi disciplinari nel campo applicativo considerato. Saper argomentare, usando i materiali proposti, circa la validità delle teorie esaminate.
-------------------	--------------	---	---

▪ LEZIONI sul CAMPO/STAGE

Il Consiglio attribuisce particolare rilevanza alle uscite sul territorio ed oltre, previste nell'ambito dell'offerta formativa dell'Istituto e coerenti con la progettazione didattica. Elabora, pertanto, un piano delle uscite, che potrà essere integrato con lezioni sul campo, in orario curricolare:

1. Teatro in lingua inglese, francese, spagnola e italiana
2. Spettacoli cinematografici
3. Laboratorio di *Running e Trekking*
4. Partecipazione gare del Centro Sportivo Scolastico
5. Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne
6. *Safer Internet Day*
7. Giornata internazionale contro il *Bullismo e Cyberbullismo*
8. Incontri con gli autori organizzati nella Biblioteca del *Telesi@*.
9. Partecipazione ad incontri (convegni, conferenze, talk) in presenza/on line su tematiche di approfondimento.
10. Partecipazione Olimpiadi e Bandi

TIPOLOGIA USCITA DIDATTICA	DESTINAZIONE	PERIODO	ACCOMPAGNATORI
Stage linguistico*	Valencia	24/11/2024-30/11/2024 (25/11/2024-01/12/2025)	Luongo Angela Iannotti Carmelina
Teatro San Carlo <i>La Danza Francese</i> <i>Delibes Suite di J.Martinez</i> <i>Suite en Blanc di S. Lifar</i>	Napoli	06/03/2025	Di Lello Lorenza, Visco Francesco, Meoli Carmela (Classi III L1 e III L2)

Mostra	<i>Museo egizio</i>	Benevento	Dicembre	Visco F., Ricciardi L., Meoli C.
Teatro in Lingua Francese	<i>L'école de Pennac</i>	Cinema Modernissimo	28/01/2025	Docenti in orario
Teatro in Lingua Francese	<i>Monsieur de Pourceaugnac</i>	Cinema Modernissimo	31/03/2025	Docenti in orario
Musical	<i>Grease</i>	Cinema Modernissimo	08/11/2024	Docenti in orario
Cinema	<i>Il maestro che promise il mare</i>	Cinema Modernissimo	02/10/2024	Docenti in orario
Teatro in Lingua Inglese	<i>Shakespeare in love</i>	Cinema Modernissimo Telese Terme	10/03/2025	Docenti in orario

*N. B. gli studenti che non parteciperanno allo stage prenderanno parte ad un tour virtuale in classe nei medesimi luoghi scelti per l'esperienza linguistica a Valencia

▪ ATTIVITA' di RECUPERO

Al recupero in itinere saranno affiancate, compatibilmente con le risorse disponibili, e in linea con quanto stabilito dal Dipartimento di indirizzo e deliberato in sede di Collegio dei docenti, attività in orario extrascolastico, per colmare eventuali lacune.

DISCIPLINA	TIPOLOGIA	STRATEGIE DIDATTICHE	TEMPI
TUTTE LE DISCIPLINE	Recupero pomeridiano ed in itinere	Circle time, Peer tutoring	Fine quadrimestre
		Peer tutoring	
	Recupero in itinere	Tutte le strategie individuate dai singoli docenti	Al termine di ogni unità di apprendimento

▪ ATTIVITA' di POTENZIAMENTO/APPROFONDIMENTO

DISCIPLINA	TIPOLOGIA	STRATEGIE DIDATTICHE	TEMPI
Francese	Certificazione DELF B1	Tutte	Ottobre-Maggio
Inglese	Certificazione Cambridge Livello B1/B2	Tutte	Ottobre-Maggio
Spagnolo	Certificazione DELE B1	Tutte	Ottobre-Maggio
Tutte le altre discipline	Potenziamento/Approfondimento in itinere	Tutte le strategie individuate dai singoli docenti	Anno scolastico

Per le attività di recupero e potenziamento/approfondimento è necessario fare riferimento al Piano di Miglioramento contenuto nel PTOF.

▪ **METODOLOGIA PCTO**

PROGETTAZIONE PCTO

(Come da linee guida dell'Istituto- Cfr Verbale-Collegio docenti del giorno 09/09/2024)

1. *Classe terza: Corso sulla sicurezza da concludersi entro il -Formazione in aula (riferibile alle Aree individuate)*
 2. *Classe quarta: Uscite esterne-PCTO (Presentare dettaglio attività, come da prospetto).*
 3. *Classe quinta: Certificazione EIPASS, da conseguire nei tempi stabiliti. (Indicare per la classe di riferimento).*

AREE TEMATICHE <i>(individuate in Dipartimento)</i>	<i>Definizione del percorso (organizzazione, modalità, tempi)</i>	<i>Figure coinvolte (coordinatore-docente/i- eventuale tutor/esperto esterno)</i>	<i>Risorse esterne (Enti/aziende/università) Convenzioni stipulate (max 2)</i>
AREA LINGUISTICO- LABORATORIALE	Corso sicurezza sul lavoro (da concludersi entro il 31/01/2025) da svolgersi on line sulla Piattaforma Alternanza Scuola Lavoro per un numero di 4 ore PCTO	Docente Coordinatore: prof.ssa L. Di Lello	Piattaforma ASL MIUR
	Stage a Valencia	A. Luongo, C. Iannotti, M. Del Prete, R. Vecchi	Scuola “Enforex” di Valencia
	Le Français pour Tous	Meoli-Ricciardi	Progetto VARCO
	Español para Todos	Luongo-Wasiuchnik	Progetto VARCO
	IMUN NAPOLI 2025		United Network
	MUNER NEW YORK 2025		United Network

▪ **ORIENTAMENTO in USCITA**

Il percorso sarà caratterizzato dalla promozione e dallo sviluppo di molteplici iniziative, coerentemente con quanto indicato nella sezione dedicata, presente sul sito dell'Istituto. L'IIS Telesi@, inoltre, organizzerà la “Giornata dell'Orientamento Post Diploma”, durante la quale tutti gli studenti e le studentesse avranno l'opportunità di incontrare le Università, le Associazioni e le Imprese che prenderanno parte all'iniziativa, al fine di informarsi e di scegliere in modo più consapevole il proprio futuro.

5.EDUCAZIONE CIVICA

- **NORMATIVA di RIFERIMENTO**
Legge 20 Agosto 2019 n. 92.

“1. L’educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

2. L’educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle

istituzioni dell’Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona” (art. 1 commi 1-2)

TEMATICHE
Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio.
Cittadinanza digitale.

▪ **PROPOSTE del CONSIGLIO di CLASSE**

Il Consiglio di classe, in linea con il Curricolo Educazione Civica Telesi@, delibera di sviluppare le seguenti tematiche (33 H.)

NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINA	DETTAGLIO ATTIVITA’	ORE DESTINATE	TEMPI
<i>Agenda 2030 Per Lo Sviluppo Sostenibile</i>	Francese	<i>Discriminazione di genere</i> <i>“Parità di genere è essere diversi ma con lo stesso peso”</i>	DUE+DUE	I e II Quadrimestre
	Italiano	<i>Discriminazione di genere (obiettivo n.5)</i> <i>Lavoro e dignità (obiettivo n.8)</i>	DUE+DUE	I e II Quadrimestre
	Storia e Filosofia	<i>Discriminazione di genere (obiettivo n.5)</i> <i>Lavoro e dignità (obiettivo n. 8)</i>	SEI	II Quadrimestre
	Spagnolo	<i>Agenda 2030 (obiettivo n. 14) Antropocene</i>	DUE+DUE	I e II Quadrimestre
	Scienze	<i>Salviamo il pianeta: nuovi modelli di consumo e produzioni sostenibili</i>	DUE	II Quadrimestre
	Matematica	<i>Salviamo il pianeta: la lotta al cambiamento climatico (obiettivo 13)</i>	UNA	II Quadrimestre
<i>Educazione Al Rispetto E Alla Valorizzazione Del Patrimonio Culturale</i>	Inglese	<i>GOAL N.12 The power of nature Unit n.10 the environment.</i> <i>GOAL N.12 Salviamo il pianeta: nuovi modelli di consumo e produzioni</i>	DUE+DUE	I e II Quadrimestre

E Dei Beni Pubblici Comuni		<i>sostenibili. 55th anniversary of Earth day, 2025 theme: "OUR POWER, OUR PLANET"</i>		
	Italiano	<i>Il patrimonio culturale: fattore di legame sociale e di coesione nella costruzione delle società</i>	DUE+DUE	I e II Quadrimestre
	Storia e Filosofia	<i>Il patrimonio culturale: fattore di legame sociale e di coesione nella costruzione della società</i>	QUATTRO	I Quadrimestre

6. METODI e TECNICHE di INSEGNAMENTO

DISCIPLINE	Italiano	Storia/Filosofia	Matematica	Fisica	Inglese	Francese	Spagnolo	Arte	Scienze	Scienze Motorie	IRC
<i>Lezione frontale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Brain storming</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Problem solving</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Flipped classroom</i>	X	X	X	X	X	X	X				X
<i>Role-playing</i>	X			X	X	X	X				
<i>Circle Time</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Peer tutoring</i>	X		X	X	X	X	X	X			
<i>Cooperative learning</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
<i>Debate</i>	X	X			X						X
<i>Didattica orientativa</i> <i>(Creare occasioni di riflessività dinamica sul sé e sulla dimensione intersoggettiva)</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

8. METODI di VALUTAZIONE e STRUMENTI di VERIFICA

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Per quanto riguarda la **valutazione** in generale si fa riferimento al **DPR 122/2009** che ne esplicita i criteri in termini di omogeneità, equità e trasparenza; sottolinea che la valutazione riguarda sia l'apprendimento che il comportamento e il rendimento scolastico; essa deve tener conto delle potenzialità degli alunni, deve favorire processi di autovalutazione, di miglioramento e di apprendimento permanente; l'informazione agli allievi e alle famiglie deve essere chiara e tempestiva.

La valutazione deve essere coerente con gli obiettivi di apprendimento stabiliti nel PTOF, in cui devono pure trovare espressione le modalità e i criteri adottati all'interno dell'Istituzione scolastica. La valutazione di fine quadrimestre deve essere espressa in decimi.

Essa si articola in varie fasi:

1. Valutazione iniziale o dei livelli di partenza;
2. Valutazione intermedia (o formativa);
3. Valutazione finale (o sommativa).

1. *La valutazione iniziale* riveste carattere di particolare importanza soprattutto nelle classi prime e terze e all'inizio di un nuovo percorso disciplinare. Essa si basa su:
 - test di ingresso scritti, tendenti a rilevare le abilità di base, le conoscenze necessarie ad affrontare il lavoro degli anni successivi e, eventualmente, anche il tipo di approccio allo studio.
 - forme orali di verifica rapida e immediata.
Questo tipo di valutazione solitamente non comporta l'attribuzione di un voto e, anche se gli allievi vengono messi a conoscenza del risultato, la sua funzione principale è quella di fornire al docente le informazioni necessarie ad impostare un itinerario formativo adeguato ai suoi studenti o avviarli ad un sollecito ri-orientamento.
2. *La valutazione intermedia (o formativa)* consente di rilevare, tenendo presente il punto di partenza e gli obiettivi didattici e formativi prefissati, il livello di apprendimento raggiunto, in un dato momento del percorso didattico. Ha la funzione di fornire all'insegnante informazioni relative al percorso cognitivo dello studente. Nel caso in cui i risultati si rivelino al di sotto delle aspettative, il docente attiverà eventuali strategie di recupero sia a livello di classe che individuale.

Per la verifica dei risultati dell'apprendimento, a seconda delle circostanze e del tipo di obiettivi che si vogliono verificare, si potranno utilizzare:

- prove non strutturate orali, scritte (tipologie delle prove dell'Esame di Stato) e pratiche di laboratorio
 - prove semistrutturate e strutturate (domande con risposta guidata, test vero/falso, a scelta multipla, a completamento)
3. *La valutazione finale (o sommativa)*, espressa sotto forma di voti (in decimi), accompagnati da motivati e brevi giudizi, rappresenta la sintesi dei precedenti momenti valutativi ed ha il compito di misurare nell'insieme il processo cognitivo e il comportamento dello studente.

Tale giudizio tiene conto dei seguenti criteri:

- Assiduità della presenza
- Grado di partecipazione al dialogo educativo
- Conoscenza dei contenuti culturali
- Possesso dei linguaggi specifici
- Applicazione delle conoscenze acquisite
- Capacità di apprendimento e di rielaborazione personale

La valutazione del comportamento incide sulla quantificazione del credito scolastico.

- Le GRIGLIE sono PREDISPOSTE DAL DIPARTIMENTO www.iistelesi@

La presente Programmazione didattica – educativa è stata elaborata e approvata dai docenti nella riunione del Consiglio di classe del 3/10/2024